

ITALIANO

Ascolto e parlato

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE:

(Raccomandazione 2006/962/CE)

Comunicazione nella madrelingua o nella lingua d'istruzione – Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche –
Competenza digitale - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n. 139 22.08.2007)

Imparare a imparare - Collaborare e partecipare - Comunicare - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare
l'informazione

Ascolto e parlato 1 “Parlare”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi, utilizzare con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p> <p>Imparare a interagire con il gruppo attraverso il confronto dei diversi punti di vista e la condivisione delle conoscenze.</p> <p>Provare piacere nel comunicare acquistando fiducia nelle proprie capacità espressive e descrittive.</p>	<p>Al termine del terzo anno Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Al termine della scuola primaria Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 Anni Esprimersi attraverso cenni, parole e frasi semplici, per farsi capire dagli altri.</p> <p>4 Anni Raccontare i propri vissuti personali d'esperienza, supportati da domande dell'adulto.</p> <p>Utilizzare un linguaggio gradualmente più corretto e ricco di vocaboli.</p> <p>5 Anni Interagire e confrontarsi con l'adulto e con i compagni attraverso frasi sempre più articolate.</p> <p>Intervenire in una conversazione a tema rispettando il proprio turno.</p>	<p>CLASSI I-II-III-IV-V Intervenire in una conversazione guidata dall'insegnante rispettando il turno.</p> <p>CLASSI I-II Partecipare a una conversazione in modo pertinente.</p> <p>Riferire esperienze personali.</p> <p>CLASSI III-IV-V Partecipare a una conversazione o discussione esprimendosi in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Riconoscere all'interno di una conversazione interventi simili e non ripeterli.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti.</p> <p>Riconoscere termini nuovi e chiederne spiegazione.</p> <p>Intervenire con esempi appropriati all'argomento trattato.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista.</p>	<p>1. Rievocare informazioni trattate in classe e le riferisce in maniera pertinente.</p> <p>Riconosce all'interno di una conversazione interventi simili e non li ripete.</p> <p>Trovare esempi appropriati all'argomento trattato.</p> <p>2. Formulare un semplice intervento in relazione a tema, tempo a disposizione, contesto.</p> <p>Confrontare i contenuti e cogliere somiglianze e differenze.</p> <p>Riassumere oralmente le informazioni.</p> <p>3. Intervenire in discussioni rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.</p> <p>Spiegare e descrivere fenomeni e processi in modo chiaro ed efficace.</p> <p>Argomentare ed esporre le proprie proposte e soluzioni.</p>

Ascolto e parlato 2 “Ascoltare”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Imparare ad ascoltare messaggi verbali, storie e racconti, dialogare e ascoltare adulti e compagni.</p>	<p>Al termine del terzo anno Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Al termine della scuola primaria Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,...). Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Ascoltare una semplice esposizione orale dei compagni e dell'insegnante.</p> <p>4 anni Ascoltare ed interagire con compagni e adulti.</p> <p>5 anni Sviluppare le capacità di ascolto, di attenzione e concentrazione. Intervenire in modo pertinente e ascoltare i contributi degli altri.</p>	<p>CLASSI I-II Ascoltare consegne, istruzioni e indicazioni e riuscire a ripeterle. Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di un racconto breve.</p> <p>CLASSI III-IV-V Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di racconti, di discorsi affrontati e di esposizioni. Ascoltare riuscendo a discriminare alcune tipologie testuali: poesie, testi narrativi, descrittivi e informativi,...</p>	<p>1. Ascoltare con attenzione e cogliere gli elementi chiave del discorso. Riconoscere le emozioni che stanno alla base della comunicazione. Riconoscere la differenza tra testo in prosa e poesia.</p> <p>2. Ascoltare con attenzione e cogliere semplici collegamenti e relazioni. Individuare fonte, scopo e argomento del testo ascoltato. Riconoscere le diverse tipologie testuali.</p> <p>3. Ascoltare con attenzione e cogliere collegamenti e relazioni tra i contenuti. Interpretare nel modo giusto la situazione comunicativa, la domanda, i dati del testo. Individuare il punto di vista del narratore.</p>
----------------------------	---	---	--

Ascolto e parlato 3 “Comprendere”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Comprendere le informazioni essenziali dei vari messaggi e le richieste dell'adulto e dei compagni. Riflettere sulla lingua utilizzandola nei diversi campi d'esperienza.</p>	<p>Al termine del terzo anno</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p>

	Formulare ipotesi sulla lingua orale e scritta. Sperimentare differenti forme di linguaggio.	o un'attività conosciuta. Al termine della scuola primaria Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,...). Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Comprendere il significato di semplici narrazioni, richieste e messaggi dell'adulto.</p> <p>4 anni Comprendere il significato di un racconto sapendo riconoscere le parti principali.</p> <p>5 anni Comprendere e saper esporre il contenuto del racconto, mostrando interesse ed interagendo con adulti e compagni.</p>	<p>CLASSI I-II-III-IV-V</p> <p>Comprendere consegne e indicazioni riuscendo a stabilire relazioni tra le richieste operative e le conoscenze pregresse.</p> <p>CLASSI I-II</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di brevi racconti.</p> <p>CLASSI III-IV-V</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di racconti, di discorsi affrontati e di esposizioni.</p> <p>Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi di tipologie diverse (comunicazioni, avvisi, istruzioni, spiegazioni, ...).</p> <p>Utilizzare le informazioni di un brano ascoltato per completare un testo "bucato".</p>	<p>1. Cogliere il significato globale di un messaggio. Analizzare gli elementi fondamentali del testo.</p> <p>2. Interpretare in modo corretto le informazioni ricevute e le organizza in semplici mappe e appunti.</p> <p>3. Selezionare le informazioni principali in un testo orale o durante un'esposizione e rielaborazione in maniera personale.</p>

Ascolto e parlato 4 “Narrare”

	SCUOLA DELL’INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Raccontare i propri vissuti in modo comprensibile, narrare la trama sommaria	<p>Al termine del terzo anno</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed</p>	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico,

<p>(TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p>	<p>di un racconto, di una storia ascoltata dall'insegnante, cercando di utilizzare correttamente i nessi temporali e causali.</p> <p>Inventare insieme ai compagni storie, giochi.</p> <p>Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente.</p>	<p>esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Al termine della scuola primaria</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p>
--	--	--	--

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Raccontare con semplici frasi il proprio vissuto. Spiegare le proprie produzioni grafiche in modo semplice.</p> <p>4 anni Raccontare/ripetere una breve storia con i personaggi principali. Spiegare le proprie produzioni grafiche in modo dettagliato.</p> <p>5 anni Narrare il contenuto di una storia attraverso una sua rielaborazione personale. Spiegare le proprie produzioni grafiche in modo più articolato.</p>	<p>CLASSI I-II</p> <p>Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e utilizzando una terminologia gradualmente più appropriata. Raccontare brevi storie.</p> <p>CLASSI III-IV-V</p> <p>Raccontare esperienze, storie, avvenimenti, trame di film e di libri rispettando l'ordine cronologico e logico e utilizzando un lessico appropriato. Esporre un argomento di studio in modo logico e utilizzando termini specifici.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccontare un'esperienza personale e riassumere il contenuto di un testo fornendo indicazioni utili alla comprensione. 2. Raccontare esperienze, eventi e trame ed espone un testo in base a un criterio logico-cronologico. 3. Riferire oralmente su un dato argomento in modo chiaro, coerente e utilizzando un registro adeguato.
----------------------------	--	--	---

Ascolto e parlato 5 “Argomentare”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana.</p> <p>Arricchire e precisare il proprio lessico.</p> <p>Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere all'adulto e ai suoi</p>	<p>Al termine della scuola primaria</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato</p>

	compagni le proprie opinioni, le proprie emozioni, attraverso i diversi linguaggi espressivi, utilizzandoli in modo differenziato ed appropriato nei vari contesti.		nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>4-5 anni</p> <p>Esprimere la propria preferenza o una scelta fornendo alcune semplici motivazioni.</p>	<p>CLASSI I-II-III-IV-V</p> <p>Esprimere la propria opinione o una scelta fornendo alcune motivazioni.</p> <p>CLASSI IV-V</p> <p>In una conversazione su un tema di studio o di discussione, riuscire ad effettuare semplici argomentazioni che sostengano una tesi.</p>	<p>1. Confrontare le proprie idee con quelle degli altri individuandone i punti di forza e di debolezza.</p> <p>2. Riferire la propria opinione personale su un dato argomento motivandola in maniera coerente.</p> <p>3. Argomentare e giustificare le proprie idee all'interno di una discussione partecipata.</p>

ITALIANO

Lettura

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE:

(Raccomandazione 2006/962/CE)

Comunicazione nella madrelingua o nella lingua d'istruzione – Imparare a imparare - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n. 139 22.08.2007)

Imparare a imparare - Comunicare - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione

Lettura 1 “Lettura silenziosa ed ad alta voce”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	L'allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Fare ipotesi sulle parole e sul loro significato. Avvicinarsi alla lingua scritta, utilizzando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Al termine del terzo anno Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. Al termine della scuola primaria Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
	5 anni	CLASSE I	

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Fare ipotesi sulle parole presenti nell'ambiente e sul loro significato.</p>	<p>Riconoscere le lettere dell'alfabeto in stampato maiuscolo. Individuare le sillabe. Leggere le sillabe in stampato maiuscolo. Riconoscere le sillabe all'interno della parola. Leggere l'intera parola in stampato maiuscolo. Leggere semplici frasi in stampato minuscolo.</p> <p>CLASSE II</p> <p>Leggere con sicurezza semplici frasi. Individuare e leggere digrammi e trigrammi in parole e frasi. Leggere con sicurezza semplici testi. Leggere in modalità silenziosa e ad alta voce.</p> <p>CLASSI III-IV-V</p> <p>Leggere rispettando i vari segni di punteggiatura. Leggere con la giusta intonazione vari tipi di testo. Leggere con scioltezza. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>1-2. Leggere in modo fluente di fronte ai compagni, rispettando la punteggiatura e l'intento comunicativo.</p> <p>3. Leggere in pubblico a voce alta testi noti e non noti, in prosa, poesia e di teatro. Realizzare piccole drammatizzazioni e letture a più voci in collaborazione con i compagni.</p>
----------------------------	---	---	--

Lettura 2 “Lettura per uso pratico”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	L'allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Leggere e interpretare immagini e simboli sapendo spiegare il contenuto.	<p>Al termine del terzo anno Leggere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Al termine della scuola primaria Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>	<p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p>

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Riconoscere il proprio contrassegno.</p> <p>4 anni Riconoscere il proprio e l'altrui contrassegno.</p> <p>5 anni Conoscere i grafemi, i corrispondenti fonemi, le cifre con un approccio logico-creativo.</p>	<p>CLASSI I Decodificare scritte, titoli, immagini, didascalie. Ricavare informazioni da semplici scritte, immagini e didascalie.</p> <p>CLASSI II-III-IV-V Ricavare informazioni da scritte, immagini e didascalie. Leggere e comprendere una consegna.</p> <p>CLASSE III Leggere una tabella a doppia entrata (es. orario scolastico), un grafico, una piantina, una legenda, la linea del tempo. Leggere un biglietto di invito, un avviso, una lettera, una e-mail.</p> <p>CLASSI IV-V Utilizzare il dizionario. Leggere le diverse informazioni date dal dizionario. Tradurre schemi, tabelle, grafici, mappe, in testi discorsivi.</p> <p>CLASSE V Trasformare un testo in uno schema. Trasformare un testo in una mappa. Leggere istruzioni per realizzare prodotti (gioco del tris) o riproduzioni di oggetti relativi ad argomenti storici. Leggere le istruzioni per l'uso corretto di uno strumento.</p>	<p>1-2. Ricavare informazioni da testi di vario tipo (biografie, interviste, articoli...). Interpretare correttamente un testo regolativo. Confrontare testi espositivi tratti da fonti diverse.</p> <p>3. Riconoscere le principali caratteristiche del testo informativo e argomentativo. Interpretare testi di tipologie diverse per riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore. Ricavare dalla lettura di un testo le principali implicazioni pratiche.</p>
----------------------------	---	---	---

Lettura 3 “Lettura per lo studio e la comprensione”

	SCUOLA DELL’INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	L’allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine del terzo anno Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Al termine della scuola primaria Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>CLASSE I Leggere filastrocche, rime, indovinelli, canzoni. Memorizzare filastrocche, rime, indovinelli, canzoni. Recitare con espressione.</p>	<p>1. Utilizzare il manuale di studio orientandosi al suo interno con la guida dell’insegnante. Riconoscere l’argomento e le parole-chiave. Riassumere il contenuto del testo letto</p>

		<p>CLASSE II</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Memorizzare filastrocche e poesie.</p> <p>Riferire il contenuto globale e alcune informazioni specifiche di ciò che si è letto.</p> <p>CLASSE III</p> <p>Individuare l'argomento del testo letto e le informazioni principali.</p> <p>Raccontare in ordine logico e/o cronologico il testo letto.</p> <p>CLASSI IV-V</p> <p>Individuare l'argomento e le informazioni principali nel testo letto.</p> <p>Raccontare in ordine logico e/o cronologico il testo letto.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Capire e utilizzare i termini specifici delle discipline di studio.</p> <p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione di un testo: sottolineature, annotazione di informazioni, costruzione di mappe e schemi,...</p>	<p>rispettando i nessi logici.</p> <p>2.</p> <p>Orientarsi in maniera autonoma nella lettura delle diverse parti che compongono il manuale di studio.</p> <p>Applicare tecniche di supporto allo studio.</p> <p>3.</p> <p>Interpretare le informazioni raccolte dalla lettura di diverse fonti (compresa quella del manuale) e riorganizzarle in modo personale utilizzando strumenti idonei.</p>
--	--	--	---

Lettura 4 “Lettura per la comprensione delle diverse tipologie testuali”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	L'allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine del terzo anno Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Al termine della scuola primaria Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>CLASSE II</p> <p>Distinguere un racconto (testo narrativo) da</p>	<p>1. Riconoscere gli elementi distintivi del testo narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo. Individuare le informazioni implicite (ad esempio la</p>

		<p>una filastrocca o poesia (testo poetico).</p> <p>CLASSE III</p> <p>Riconoscere alcune diverse tipologie di semplici testi, individuandone qualche elemento caratterizzante.</p> <p>CLASSI IV-V</p> <p>Riconoscere diverse tipologie di testi e individuarne alcune caratteristiche distintive (testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici,...).</p>	<p>morale implicita di una favola).</p> <p>Analizzare e comprendere il contenuto di una semplice poesia.</p> <p>Comprendere il senso globale di un breve romanzo scelto tra la narrativa per ragazzi.</p> <p>2.Riconoscere gli elementi distintivi del genere fantasy, giallo, umoristico, autobiografico.</p> <p>Individuare argomento, tema e messaggio di un testo poetico.</p> <p>Riassumere il contenuto di un romanzo letto esprimendo una opinione personale motivata.</p> <p>3.Riconoscere gli elementi distintivi del testo argomentativo e del genere storico, fantascientifico e horror.</p> <p>Interpretare testi di tipologie diverse per riconoscere le tesi esposte, i punti di vista e l'opinione dell'autore.</p> <p>Leggere in forma autonoma testi poetici d'autore e li analizza a livello fonico, metrico e semantico.</p> <p>Presentare il contenuto di un romanzo scelto tra i classici della letteratura italiana ed internazionale riconoscendo le caratteristiche dello stile dell'autore e confrontandosi con i compagni.</p>
--	--	--	--

ITALIANO

Scrittura

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE:

(Raccomandazione 2006/962/CE)

Comunicazione nella madrelingua o nella lingua d'istruzione – Imparare a imparare – Competenza digitale - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n. 139 22.08.2007)

Imparare a imparare – Comunicare – Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire e interpretare l'informazione

Scrittura 1 “Apprendimento della scrittura”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Esplorare la lingua scritta.	Al termine del terzo anno Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Al termine della scuola primaria Conoscere le fondamentali convenzioni	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone

		ortografiche.	l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Riprodurre con lo scarabocchio i primi segni grafici.</p> <p>4 anni Mostrare curiosità verso i segni grafici individuando e riproducendo alcune lettere.</p> <p>5 anni Manifestare interesse per la lingua scritta. Sviluppare la capacità oculo – manuale. Associare il fonema al grafema</p>	<p>Classe I</p> <p>Orientarsi e gestire lo spazio foglio. Riprodurre con precisione i segni grafici (lettere). Riprodurre sillabe e parole sotto dettatura e individualmente. Associare le sillabe per comporre parole.</p> <p>Classi II-III- IV-V</p> <p>Scrivere sotto dettatura frasi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Classi III-IV-V</p> <p>Scrivere sotto dettatura frasi e testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>1-2. Scrivere autonomamente e sotto dettatura rispettando le regole dell'ortografia. Costruire periodi semplici, sintatticamente corretti. Produrre semplici testi con programmi di videoscrittura.</p> <p>3. Applicare le competenze tecniche di scrittura (grafia, ortografia, punteggiatura...) nelle diverse situazioni scolastiche. Produrre periodi ben articolati e complessi dal punto di vista sintattico e semantico. Costruire ipertesti e presentazioni integrando la forma scritta ad altri linguaggi.</p>

Scrittura 2 “Produzione scritta”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria, e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi. Sperimentare le prime forme di scrittura.	Al termine del terzo anno Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Al termine della scuola primaria Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

		<p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p>	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Riprodurre con lo scarabocchio i primi segni grafici.</p> <p>4 anni Mostrare curiosità verso i segni grafici, individuando e riproducendo alcune lettere del proprio nome.</p> <p>5 anni Riconoscere e riprodurre segni come lettere in stampatello, simboli grafici e numerici.</p>	<p>CLASSE I Costruire semplici frasi. Produrre semplici testi con l'aiuto di immagini.</p> <p>CLASSE II Produrre semplici testi con l'aiuto di immagini. Produrre semplici testi legati a situazioni quotidiane. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (brevi racconti, descrizioni, filastrocche e semplici testi di informazioni).</p> <p>CLASSE III Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per comunicare con gli altri, per ricordare,...). Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (brevi racconti, descrizioni, filastrocche, favole, semplici testi di informazioni, ...).</p> <p>CLASSI IV-V Applicare correttamente le procedure per la costruzione di un testo scritto: raccolta,</p>	<p>1. Organizzare le idee in un semplice testo descrittivo, narrativo e informativo utilizzando le tecniche di produzione scritta. Riprodurre una particolare tipologia testuale sulla base di un modello fornito. Applicare procedure di revisione e controllo sul testo scritto.</p> <p>2. Riflettere sulla propria esperienza e costruire testi personali rispettando il modello (diario, lettera, autobiografia). Integrare narrazione, descrizione, sequenze dialogiche e riflessive all'interno di un testo originale. Scrivere articoli di giornale utilizzando il metodo delle 5W.</p> <p>3. Applicare in modo consapevole procedure di ideazione, stesura e revisione del testo servendosi di strumenti idonei (scalette, mappe, appunti...) Produrre testi argomentativi rispettando il modello</p>

		<p>selezione e organizzazione delle idee relative alla tipologia di testo richiesta, stesura, revisione.</p> <p>Produrre testi di vario tipo corretti, coesi, coerenti e in forma adeguata allo scopo e al destinatario: racconti reali e fantastici, descrizioni (persone, animali, ambienti, oggetti), fiabe, favole, miti, leggende, filastrocche, poesie, testi regolativi e informativi, lettere, cronache, pagine di diario,...</p> <p>Rappresentare graficamente le informazioni ricavate da un testo.</p> <p>Collaborare nel piccolo gruppo nella produzione di testi su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p>	<p>fornito.</p> <p>Inventare testi di vario tipo spaziando tra i diversi generi e adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Analizzare un testo d'autore (in prosa o poesia) nelle sue varie componenti e realizzare un commento esprimendo giudizi personali motivati.</p> <p>Confrontare testi letterari diversi o i punti di vista di vari autori su uno stesso tema e produce un testo originale, motivando le proprie idee.</p>
--	--	--	---

Scrittura 3 “Rielaborazione di testi”

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		Al termine del terzo anno Rielaborare testi (ad esempio: trasformarli, completarli). Al termine della scuola primaria Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
OBIETTIVI SPECIFICI		CLASSE II Completare un semplice testo. CLASSE III Completare un testo (parte iniziale, svolgimento, conclusione). CLASSI IV-V Completare e/o trasformare un testo (parte iniziale, svolgimento, conclusione, personaggi, ambienti,tempo,...). Individuare le sequenze fondamentali di un testo e le riassumere usando i connettivi adeguati. Realizzare una parafrasi di una semplice poesia.	1. Suddividere un testo narrativo in sequenze e ne stende un riassunto. Completare la parafrasi di un testo poetico (cloze). 2. Scrivere sintesi di testi di vario tipo utilizzando tecniche di selezione e rielaborazione. Realizzare semplici riscritture guidate di testi poetici. 3. Realizzare sintesi lineari o non lineari (anche sotto forma di schema) di testi letti e ascoltati e saperli utilizzare per i propri scopi. Integrare il testo con spunti tratti da fonti diverse (attualità, argomenti, di studio, citazioni...).

ITALIANO

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE:

(Raccomandazione 2006/962/CE)

Comunicazione nella madrelingua o nella lingua d'istruzione – Imparare a imparare - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n. 139 22.08.2007)

Imparare a imparare - Comunicare - Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>L'allievo comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Comprendere, elaborare e condividere nuovi termini arricchendo il proprio	<p>Al termine del terzo anno</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto</p>	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e

(TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	lessico.	<p>sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Al termine della scuola primaria</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Utilizzare parole nuove attraverso canti e filastrocche.	CLASSI I-II-III-IV-V Comprendere e utilizzare il lessico di base in conversazioni orali e in produzioni scritte.	1. Riconoscere i termini nuovi e chiede spiegazioni sul loro significato. Costruire rubriche sul lessico e utilizzarle nella

	<p>4 anni Acquisire nuove terminologie attraverso l'ascolto e la ripetizione di fiabe e brevi racconti.</p> <p>5 anni Riconoscere parole che iniziano o finiscono con la stessa lettera. Individuare attraverso il gioco le parole di senso contrario, rime, parole accrescitive e diminutive. Distinguere e riprodurre sillabe, parole corte, parole lunghe.</p>	<p>Disporre in ordine alfabetico serie di parole. Individuare relazioni di tipo lessicale tra le parole: famiglie di parole, sinonimi, contrari, campi semantici,...</p> <p>CLASSI III-IV-V</p> <p>Fare ipotesi sul significato di parole nuove facendo riferimento al contesto. Individuare in un testo i termini sconosciuti. Riconoscere in un testo termini specifici già trovati in altri testi. Conoscere e utilizzare i termini specifici delle diverse discipline. Usare in modo appropriato le parole nuove.</p> <p>CLASSI IV-V</p> <p>Saper cercare parole nel vocabolario e individuarne le diverse caratteristiche. Saper spiegare la differenza tra significato denotativo (letterale) e connotativo (figurato) di parole in diversi contesti</p>	<p>produzione scritta. Generare nuovi termini sulla base dei meccanismi di formazione delle parole. Ricavare la parola base dalla parola derivata e viceversa. Generare parole composte. Formulare ipotesi sul significato di parole nuove. Individuare i termini specialistici e il loro ambito di appartenenza.</p> <p>2-3. Individuare termini nuovi, anche del linguaggio specialistico e utilizzare il dizionario per comprenderne il significato. Ricavare il significato di parole sconosciute dal contesto comunicativo. Distinguere tra parole usate in senso letterale e in senso figurato e le utilizza in modo appropriato. Trovare esempi di sinonimi e di contrari a partire da una parola base, anche con l'aiuto di un dizionario. Spiegare l'origine etimologica di un termine. Confrontare ed evidenziare le differenze tra termini utilizzati in accezioni o contesti diversi.</p>
--	---	--	---

ITALIANO

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE:

(Raccomandazione 2006/962/CE)

Comunicazione nella madrelingua o nella lingua d'istruzione – Imparare a imparare - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n. 139 22.08.2007)

Imparare a imparare - Comunicare - Acquisire e interpretare l'informazione

Elementi di grammatica esplicita

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>L'allievo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>Al termine del terzo anno</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>

<p>(TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p>		<p>propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Al termine della scuola primaria Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p>	<p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>		<p><u>ORTOGRAFIA E FONOLOGIA</u> CLASSI I-II-III-IV-V Pronunciare e scrivere correttamente le parole, rispettando le convenzioni ortografiche. Conoscere e applicare le regole della divisione in sillabe. CLASSI II-III-IV-V Utilizzare correttamente l'accento, il troncamento e l'elisione. CLASSI III-IV-V Individuare in un testo le parole scritte in modo non corretto (ortografia, concordanza, ...). Distinguere il discorso diretto da quello indiretto e riuscire a trasformare l'uno nell'altro. Utilizzare in modo corretto i segni di</p>	<p>1. Riconoscere ed applicare correttamente le convenzioni ortografiche. Correggere in modo consapevole gli errori segnalati dall'insegnante in un testo scritto. Riconoscere le diverse parti del discorso e le classifica in base alla loro funzione.</p> <p>2. Trovare errori all'interno dei propri testi e in quelli scritti da altri e correggerli. Individuare le funzioni logiche delle parole all'interno della frase, i principali</p>

		<p>punteggiatura.</p> <p><u>MORFOLOGIA</u></p> <p>CLASSE III</p> <p>In una frase o in un testo riconoscere e classificare gli elementi essenziali della frase: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo.</p> <p>CLASSI IV-V</p> <p>In una frase o in un testo riconoscere e analizzare le diverse parti: nomi, articoli, aggettivi, verbi, preposizioni, congiunzioni, avverbi, esclamazioni. Coniugare, analizzare e utilizzare correttamente le voci verbali: verbo essere, verbo avere, altri verbi.</p> <p>In un testo riconoscere e classificare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Analizzare una frase dal punto di vista grammaticale (analisi grammaticale).</p> <p><u>SINTASSI</u></p> <p>CLASSI III-IV-V</p> <p>Distinguere le frasi semplici da quelle complesse.</p> <p>In una frase individuare il soggetto, il predicato e i complementi.</p> <p>Arricchire la frase semplice con complementi.</p> <p>Eseguire l'analisi logica di una frase.</p> <p>Utilizzare correttamente i connettivi, rispettando le relazioni di coerenza testuale: ordine temporale, rapporti di causa/effetto,...</p>	<p>complementi e analizzarli.</p> <p>3.</p> <p>Individuare nell'organizzazione della frase le principali, le coordinate e le subordinate. Distinguere tra i diversi tipi di coordinate e subordinate, tra subordinate implicite ed esplicite e tra i diversi gradi di subordinazione.</p> <p>Trasformare il discorso diretto in indiretto e viceversa.</p> <p>Riconoscere all'interno del testo i connettivi sintattici e saperne spiegare la struttura.</p>
--	--	--	--

Riflessione sugli usi della lingua

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino usa la lingua italiana, arricchire e precisare il proprio lessico. Comunica con una pluralità di linguaggi che utilizza in differenti situazioni comunicative	L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	L'allievo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Usare la lingua italiana, adeguandola alle differenti situazioni comunicative.	Al termine della classe terza Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Al termine della classe quinta Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

			Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Esprimere con parole e frasi semplici i propri bisogni essenziali.</p> <p>4 anni Raccontare i propri vissuti personali supportati da domande dell'adulto.</p> <p>5 anni Esprimersi in modo adeguato e corretto, comprensibile agli altri. Sperimentare la possibilità di giocare con le parole, trovandone il contrario, l'accrescitivo e il diminutivo. Modificare il significato di alcune parole trasformandone la lettera iniziale o finale.</p>	<p>CLASSI I-II-III-IV-V Trovare i sinonimi e i contrari di parole e utilizzarli per formulare nuove frasi. Riconoscere la somiglianza in alcune parole.</p> <p>CLASSI III-IV-V Ipotesizzare e/o riconoscere l'origine o la derivazione di alcune parole. Riconoscere le parole straniere nell'uso abituale della lingua orale e scritta. Individuare alcune somiglianze e differenze tra linguaggio orale e linguaggio scritto, cogliendone le diverse funzioni. Distinguere i vari ruoli ed elementi che caratterizzano uno scambio comunicativo. Individuare le differenze tra diverse situazioni comunicative.</p>	<p>1-2-3. Distinguere tra i diversi ruoli all'interno della comunicazione. Riconoscere il messaggio e l'intento comunicativo. Distinguere tra le diverse forme di comunicazione (linguaggio verbale e non verbale, pubblicità...) e utilizzarle in modo appropriato. Trovare esempi di sinonimia, opposizione, derivazione e composizione. Riconoscere i diversi registri linguistici e il loro ambito di appartenenza. Riconoscere le varietà dell'italiano regionale e le confronta con l'italiano standard. Individuare i forestierismi e coglierne il significato. Cogliere gli aspetti di derivazione dell'italiano dal latino.</p>

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZA EUROPEA

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Comunicazione nelle lingue straniere

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Scopre la presenza di lingue diverse.	<ul style="list-style-type: none">- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.- Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.- Individua alcuni elementi culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Comprende e descrive oralmente e per iscritto situazioni ed esperienze personali nonché argomenti di studio.- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE	Comprendere e utilizzare in modo pertinente vocaboli e frasi standard.	Ascolto: <ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate lentamente e chiaramente. Parlato:	Comprensione orale e scritta: <ul style="list-style-type: none">- Comprendere i punti essenziali di un discorso o di un testo. Produzione orale e scritta: <ul style="list-style-type: none">- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i

INDICAZIONI NAZIONALI)		<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno o un adulto su temi familiari. <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da immagini. <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi e semplici e brevi testi su argomenti trattati. 	<p>punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e comporre messaggi rivolti a coetanei. <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legate a lingue diverse.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>A 5 anni</p> <p>L'alunno e' in grado di:</p> <p>Rievocare vocaboli, semplici espressioni, filastrocche e canzoni</p> <p>Riconoscere semplici espressioni e le sa rappresentare a livello motorio</p> <p>Classificare oggetti in base a una caratteristica comune</p> <p>Esemplificare semplici concetti attraverso l'utilizzo di parole chiave ed immagini</p>	<p>Al termine della classe terza</p> <p>L'alunno e' in grado di:</p> <p>Ascoltare e riconoscere attraverso l'immagine i contenuti di un dialogo .</p> <p>Rievocare vocaboli, semplici espressioni, filastrocche e canzoni</p> <p>Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche comuni</p> <p>Esemplificare semplici concetti attraverso l'utilizzo di parole chiave ed immagini</p> <p>Confrontare, trovando somiglianze o differenze, oggetti a partire da uno o più attributi</p> <p>Interpretare input verbali (in italiano con vocaboli e consegne in L2) a livello orale, grafico o ludico - motorio</p>	<p>Al termine della classe prima</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <p>Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente</p> <p>Riconoscere semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche</p> <p>Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, pubblicità, programmi, menu, orari, ecc</p> <p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione</p> <p>Scrivere brevi testi seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p>

	<p>Interpretare input verbali (in italiano con vocaboli in L2) a livello grafico o ludico - motorio</p>	<p>Al termine della classe quinta</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <p>Ascoltare e riconoscere i contenuti, la struttura grammaticale e sintattica di un dialogo e brevi testi.</p> <p>Rievocare vocaboli, espressioni, filastrocche, canzoni e regole grammaticali</p> <p>Classificare oggetti e concetti in base a una o più caratteristiche comuni</p> <p>Confrontare, trovando somiglianze o differenze, oggetti, concetti e situazioni a partire da uno o più attributi</p> <p>Interpretare input verbali in L2 a livello orale, scritto o ludico – motorio</p> <p>Spiegare, a partire da un input visivo, semplici situazioni</p> <p>Applicare le regole grammaticali per eseguire esercizi e produrre semplici testi</p> <p>Organizzare le strutture linguistiche apprese in L2 per interagire con l'adulto e i compagni</p> <p>Produrre semplici testi sulla base delle indicazioni date</p>	<p>Al termine della classe seconda</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <p>Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute</p> <p>Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi</p> <p>Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali</p> <p>Approfondire alcuni aspetti della civiltà della lingua studiata e confrontarli con la propria</p> <p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana</p> <p>Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua studiata</p> <p>Produrre un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.</p> <p>Al termine della classe terza</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere i contenuti, la struttura grammaticale e sintattica di un dialogo testi poco complessi. • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale, anche relativamente ad argomenti interdisciplinari • Comprendere globalmente e analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la
--	---	--	---

			<p>vita quotidiana, di attualità, o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate • Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale • Produrre varie tipologie testuali, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Produrre domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Confrontare, trovando somiglianze o differenze, concetti, situazioni, culture a partire da uno o più attributi • Spiegare, anche a partire da un input visivo, situazioni con contenuto disciplinare e interdisciplinare • Organizzare le strutture linguistiche apprese in L2 per interagire con l'adulto e i compagni
--	--	--	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale Sa di avere una storia personale e familiare Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le confronta con altre	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Descrivere se stesso su richiesta in modo appropriato Riconoscere i mutamenti su di sé dovuti al passare del tempo Descrivere la propria famiglia Conoscere le principali festività e ricorrenze significative per la famiglia e la comunità locale e apprezzare elementi di culture diverse	Al termine del terzo anno Ricavare informazioni essenziali esplicite dalle fonti	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
		Al termine della scuola primaria Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico –sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Saper dire il proprio nome Riconoscere gli oggetti della propria storia Nominare i componenti della famiglia Riconoscere i simboli delle principali festività (Natale, Carnevale, ...) 4 anni Saper dire di sé il nome e almeno una	Classe prima scuola primaria Riconoscere su di sé i cambiamenti avvenuti nel tempo, attraverso l'osservazione delle fonti. Classe seconda scuola primaria Ricostruire la storia personale interpretando le fonti Ricostruire la storia di oggetti interpretando le fonti	Classe prima scuola secondaria di primo grado Ricavare informazioni da documenti iconografici e oggetti (reali e in foto) seguendo tracce di riferimento. Conoscere le tecniche di lavoro nei siti archeologici. Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti

	<p>caratteristica fisica, iniziare a rappresentarsi con il disegno</p> <p>Riconoscere e commentare gli oggetti della propria storia</p> <p>Nominare e iniziare a rappresentare i componenti della famiglia</p> <p>Riconoscere e denominare i simboli delle principali festività, iniziare a rappresentarli con il disegno</p> <p>5 anni</p> <p>Saper dire di sé nome, cognome, alcune caratteristiche fisiche e alcune abilità, rappresentarsi con il disegno</p> <p>Ricostruire la propria storia attraverso oggetti e fotografie, descrivendo i cambiamenti avvenuti su di sé</p> <p>Ordinare la propria storia personale con immagini in sequenza</p> <p>Nominare, rappresentare e descrivere i componenti della famiglia</p> <p>Spiegare il significato delle principali festività, rappresentarne i simboli con il disegno</p> <p>Conoscere aspetti relativi a tradizioni e costumi di culture diverse dalla propria (storie, canti, piatti tipici, ...)</p>	<p>Classe terza scuola primaria</p> <p>Osservare e descrivere elementi della propria scuola di oggi e di ieri</p> <p>Classe quarta scuola primaria</p> <p>Scoprire e riconoscere aspetti della cultura contadina locale</p> <p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Ricerca, inserire e porre in relazione alcuni fatti o persone fra la realtà locale e la storia della Seconda guerra mondiale.</p>	<p>sul territorio.</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado</p> <p>Ricavare informazioni non solo da documenti iconografici e oggetti reali ma anche da fonti narrative e documentarie.</p> <p>Conoscere le tecniche di lavoro e ricerca nelle biblioteche e negli archivi storici.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado</p> <p>Ricavare informazioni da una pluralità di fonti. Ricercare e confrontare fonti diverse per ricavare informazioni su un argomento.</p> <p>Conoscere le tecniche di lavoro dello storico.</p>
--	--	--	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare - Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconosce i segni della storia e della cultura del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconoscere i luoghi della città con connotazione storica, culturale e civica (castello, municipio, chiesa, scuole, biblioteca, museo, centro sportivo, aree verdi, ...)	Al termine del terzo anno Ricavare informazioni essenziali esplicite dalle fonti materiali (siti archeologici, musei, edifici) riferite alla storia locale Al termine della scuola primaria Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico Rappresentare, in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dalla scoperta e dall'analisi delle fonti presenti sul territorio	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3anni Esplorare alcuni spazi ed edifici cittadini</p> <p>4anni Esplorare, riconoscere e denominare alcuni spazi ed edifici cittadini, iniziare a rappresentarli con il disegno</p> <p>5anni Esplorare, riconoscere, denominare e descrivere la funzione di alcuni spazi ed edifici cittadini e rappresentarli con il disegno Usufruire di alcuni servizi pubblici, scoprirne la funzione e l'utilità</p>	<p>Classe prima scuola primaria /</p> <p>Classe seconda scuola primaria /</p> <p>Classe terza scuola primaria Classificare le varie fonti Fruire di un sito archeologico per ricavare informazioni</p> <p>Classe quarta scuola primaria Fruire di un sito archeologico o di un museo per ricavare informazioni Organizzare ed elaborare le informazioni ricavate</p> <p>Classe quinta scuola primaria Analizzare resti e reperti delle civiltà presentate per ricavare informazioni. Argomentare le conoscenze apprese.</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado Formulare una tematizzazione storica che mette in relazione soggetti, fatti, problemi e contesti temporali e spaziali.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado Produrre testi documentati, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non).</p>
----------------------------	--	--	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare - Comunicare - Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo dimostrando di saperlo ricostruire in modo lineare. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconoscere il susseguirsi dei vari momenti della giornata a scuola Riconoscere la successione dei giorni della settimana e le attività corrispondenti Usare strumenti e simboli di rappresentazione del tempo (calendario, ruota della giornata, ruota della settimana, ...), cogliendo la successione e la ciclicità	Al termine del terzo anno Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni, in esperienze vissute e narrate e fatti storici Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Al termine della scuola primaria Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Partecipare alle attività di routine giornaliera Partecipare alle attività con scansione settimanale 4 anni	Classe prima scuola primaria Possedere i concetti temporali e esprimerli correttamente Pianificare sequenze di azioni Classe seconda scuola primaria Individuare collegamenti e relazioni	Classe prima scuola secondaria di primo grado Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze. Costruire relazioni storico-temporali in riferimento alla storia locale. Classe seconda scuola secondaria di primo grado

	<p>Riconoscere e denominare i principali momenti di vita pratica della giornata</p> <p>Nominare alcuni giorni della settimana</p> <p>Riconoscere e denominare alcune delle attività con scansione settimanale</p> <p>5 anni</p> <p>Riordinare in sequenza immagini relative alla giornata scolastica e verbalizzarle</p> <p>Nominare i giorni della settimana nella corretta successione e collegarli alle attività corrispondenti</p> <p>Compilare quotidianamente il calendario della sezione (che giorno è, che tempo fa, quanti siamo, avvenimenti, ...)</p>	<p>(contemporaneità, successione, causa-effetto) nella vita quotidiana</p> <p>Classe terza scuola primaria</p> <p>Ordinare i fatti in successione temporale</p> <p>Usare in modo appropriato gli strumenti per misurare il tempo.</p> <p>Acquisire il concetto di periodizzazione (era ed evoluzione)</p> <p>Comprendere le trasformazioni e le permanenze (Storia della Terra e dell'uomo)</p> <p>Classe quarta scuola primaria</p> <p>Leggere carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Usare cronologie e carte storiche geografiche per rappresentare le conoscenze</p> <p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo –dopo Cristo)</p> <p>Confrontarlo con quelli di altre civiltà</p>	<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze.</p> <p>Collocare i fatti storici locali in relazione alla storia italiana ed europea.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado</p> <p>Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare, presentare ed esporre le conoscenze.</p> <p>Collocare i fatti storici locali in relazione alla storia italiana, europea e mondiale.</p>
--	---	--	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Raggiunge una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri e delle regole del vivere insieme	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Rispettare le regole di convivenza a scuola Rispettare le regole di gioco Intuire il significato dei diritti e dei doveri	Al termine del terzo anno Comprendere e rispettare le regole di convivenza della classe e della scuola di appartenenza. Al termine della scuola primaria Comprendere e rispettare le regole della convivenza civile del proprio contesto di vita.	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Iniziare ad eseguire semplici consegne di comportamento (stare seduti, stare in silenzio, riordinare,...) Partecipare al gioco libero rispettando semplici regole Partecipare a semplici giochi guidati, seguendo semplici regole 4 anni	Classe prima scuola primaria Conoscere le regole della classe e della scuola. Rispettare le regole condivise. Avere cura del proprio e altrui materiale. Classe seconda scuola primaria Collaborare con gli adulti e i coetanei Avere cura dell'ambiente scuola Classe terza scuola primaria Partecipare con le proprie idee alla	Classe prima scuola secondaria di primo grado Comprendere le norme della vita sociale legate ad un particolare contesto storico. Conoscere e contestualizzare i concetti di governo, libertà, classe sociale, diritto/dovere, autonomia. Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale e politica. Classe seconda scuola secondaria di primo grado Conoscere e contestualizzare i concetti di diritto

	<p>Eseguire semplici consegne di comportamento (stare seduti, stare in silenzio, riordinare, ...)</p> <p>Partecipare a giochi liberi, guidati, organizzati, con materiali strutturati, rispettandone le regole</p> <p>5 anni</p> <p>Eseguire consegne di comportamento (stare seduti, stare in silenzio, riordinare, ascoltare l'insegnante, moderare la voce, aspettare il proprio turno, ...)</p> <p>Descrivere le principali regole della scuola</p> <p>Mettere in atto autonomamente alcune delle principali regole della scuola</p> <p>Partecipare a giochi liberi, guidati, organizzati, cooperativi, con materiali strutturati, rispettandone le regole</p> <p>Organizzare giochi con regole</p> <p>Conoscere i bisogni fondamentali dei bambini e i corrispondenti diritti (alla vita, alla famiglia, alla salute, all'alimentazione, all'istruzione, ...)</p> <p>Conoscere alcuni doveri dei bambini quali comportamenti connotati eticamente</p> <p>Attuare comportamenti corretti e assumersi responsabilità</p>	<p>realizzazione di progetti volti a migliorare il clima relazionale della classe (diversità, svantaggio)</p> <p>Classe quarta scuola primaria</p> <p>Conoscere i principi che regolano i diritti dell'Infanzia (Diritti dei bambini, Carta dei diritti della comunicazione, Diritti per la disabilità...)</p> <p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Attivare azioni di problem posing e di problem solving</p> <p>Ipotizzare strategie di soluzione per risolvere il problema</p> <p>Confrontare i punti di vista</p> <p>Conoscere alcuni articoli della costituzione italiana</p>	<p>universale, uguaglianza, divisione dei poteri, diritti politici, rivoluzione.</p> <p>Conoscere e confrontare le diverse forme di governo del passato e del presente.</p> <p>Comprendere che la storia delle relazioni tra i popoli è complessa e presenta vicende soggette a interpretazioni e punti di vista.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado</p> <p>Conoscere e contestualizzare i concetti di movimenti e partiti, diritti delle minoranze, razzismo, diritti dei bambini, emancipazione femminile.</p> <p>Conoscere le radici storiche ed i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>Conoscere le organizzazioni internazionali.</p> <p>Collegare fatti e processi con l'attualità.</p> <p>Riferire diversi punti di vista su di un fatto-avvenimento – processo.</p>
--	--	---	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Ascolta e comprende narrazioni, storie, individuandone i principali elementi (personaggi, luoghi, fatti...)	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Cogliere gli elementi chiave di una storia	Al termine del terzo anno Individuare e ricavare da fonti di diverso tipo informazioni su aspetti del passato Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo Al termine della scuola primaria Ricostruire un fenomeno storico attraverso l'uso di fonti di diversa natura.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Riconoscere e denominare il personaggio principale di una storia 4 anni Riconoscere i personaggi e il fatto principale di una storia, iniziare a rappresentarli con il disegno e	Classe prima scuola primaria / Classe seconda scuola primaria / Classe terza scuola primaria Individuare ed utilizzare le parole chiave. Individuare nel testo i nuclei tematici	Classe prima scuola secondaria di primo grado Selezionare e organizzare le informazioni. Costruire collettivamente mappe e schemi di sintesi e utilizzarli per lo studio individuale. Organizzare e presentare le informazioni seguendo una traccia. Classe seconda scuola secondaria di primo grado

	<p>verbalizzare</p> <p>5 anni</p> <p>Riconoscere i personaggi, i fatti, i luoghi di una storia, rappresentarli con il disegno e verbalizzare</p> <p>Leggere e riordinare le sequenze di una storia</p> <p>Partecipare alla drammatizzazione di una storia</p>	<p>fondamentali (territorio, clima, organizzazione sociale...)</p> <p>Classe quarta scuola primaria</p> <p>Completare/verbalizzare semplici schemi e mappe</p> <p>Confrontare i nuclei tematici delle diverse civiltà</p> <p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Costruire/verbalizzare schemi e mappe mentali e concettuali utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni.</p> <p>Costruire mappe e schemi di sintesi, anche in modo autonomo e utilizzarli per lo studio individuale.</p> <p>Approfondire aspetti e tematiche sulla base di una traccia.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado</p> <p>Riconoscere le informazioni essenziali in diverse tipologie di testo (libri di testo, monografie, materiale in rete).</p> <p>Selezionare e schedare le informazioni e inserirle in schemi, mappe di sintesi e organizzatori di contenuto.</p> <p>Spiegare, confrontare e argomentare i risultati del lavoro svolto.</p>
--	--	--	---

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche - Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare - Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Raccontare esperienze personali e formulare previsioni	<p>Al termine del terzo anno Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi. Organizzare le conoscenze in semplici schemi temporali. Rappresentare conoscenze e concetti tramite disegni e semplici schemi. Verbalizzare i disegni e gli schemi realizzati.</p> <p>Al termine della scuola primaria Rappresentare in un quadro storico le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio. Usare e confrontare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, testi di genere diverso, anche in forma digitale. Esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico. Elaborare testi orali e scritti relativi agli</p>	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

		argomenti studiati.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Iniziare ad esprimere il vissuto personale, anche attraverso il disegno e il suo commento</p> <p>4 anni Esprimere il vissuto personale, anche attraverso il disegno e il suo commento</p> <p>5 anni Raccontare le esperienze personali e rappresentarle con il disegno Raccontare ciò che si pensa potrà succedere e rappresentare con il disegno</p>	<p>Classe prima scuola primaria // Classe seconda scuola primaria // Classe terza scuola primaria Conoscere ed esporre gli aspetti del periodo storico relativo alla formazione della Terra ed alla Preistoria. Classe quarta scuola primaria Conoscere, esporre e confrontare i vari aspetti delle civiltà studiate. Classe quinta scuola primaria Conoscere, esporre e rielaborare aspetti della storia, confrontandoli con la società contemporanea.</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado Riferire e presentare argomenti con la guida di domande e schemi/mappe concettuali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Classe seconda scuola secondaria di primo grado Riferire e presentare argomenti collegando aspetti diversi. Presentare contenuti in forma di ricerca su argomenti dati. Classe terza scuola secondaria di primo grado Elaborare rappresentazioni nelle quali mettere in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti un periodo storico. Presentare gli argomenti appresi oralmente ed in forma scritta effettuando collegamenti, formulando ipotesi, esprimendo opinioni.</p>

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconoscere i mutamenti ambientali dovuti allo scorrere delle stagioni Usare strumenti e simboli di rappresentazione del tempo (calendario, ruota delle stagioni, ...), cogliendo la successione e la ciclicità	Al termine del terzo anno Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
		Al termine della scuola primaria Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico Elaborare rappresentazioni sintetiche delle	

		società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Osservare gli aspetti ambientali legati alle stagioni Osservare e denominare alcuni elementi caratteristici delle stagioni (oggetti, simboli, ...)</p> <p>4 anni Osservare gli aspetti ambientali legati alle stagioni, commentarli e iniziare a rappresentarli con il disegno Osservare e denominare alcuni elementi caratteristici delle stagioni (oggetti, simboli, ...) e iniziare a rappresentarli con il disegno</p> <p>5 anni Osservare gli aspetti ambientali legati alle stagioni, cogliere i cambiamenti e descriverli, rappresentare con il disegno Denominare le stagioni ed attribuirvi alcuni elementi caratteristici (fenomeni, eventi, oggetti, simboli, ...), rappresentarli con il disegno Leggere immagini stagionali in sequenza Aggiornare calendario, ruota delle stagioni, quadri stagionali, ...</p>	<p>Classe prima scuola primaria // Classe seconda scuola primaria // Classe terza scuola primaria Confrontare i quadri storici dei periodi della Preistoria.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Confrontare i quadri storici delle civiltà mediterranee. Collocare sulla linea del tempo le civiltà studiate.</p> <p>Classe quinta scuola primaria Confrontare i quadri storici delle civiltà elleniche, italiche e romana. Collocare sulla linea del tempo le civiltà studiate.</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado Elaborare semplici rappresentazioni nelle quali mettere in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti un periodo storico. Collegare tra loro i fenomeni e gli eventi studiati. Descrivere i cambiamenti avvenuti nella società, nella cultura e nello stile di vita.</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado Collocare i fatti e gli eventi studiati per macro-argomenti nella loro periodizzazione. Confrontare tra loro i fenomeni e gli eventi studiati.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado Elaborare rappresentazioni nelle quali mettere in rilievo i diversi aspetti e processi che hanno caratterizzato un periodo storico.</p>

STORIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro	Comprende aspetti fondamentali del passato dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica, alla globalizzazione anche attraverso lo studio e l'analisi delle opere d'arte e del patrimonio culturale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Acquisire i principali concetti temporali: prima, dopo, ieri, oggi, domani	Al termine della scuola primaria Rappresentare in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dall'analisi delle civiltà studiate	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Eseguire correttamente semplici sequenze di azioni 4 anni Eseguire correttamente semplici sequenze di azioni Individuare il prima e il dopo in semplici situazioni 5 anni Eseguire correttamente sequenze di azioni e descriverle usando	Classe prima scuola primaria // Classe seconda scuola primaria // Classe terza scuola primaria Utilizzare i nuclei tematici per costruire i quadri storici dei periodi della Preistoria. Classe quarta scuola primaria Utilizzare i nuclei tematici per costruire i quadri storici delle civiltà mediterranee.	Classe prima scuola secondaria di primo grado Conoscere le diverse periodizzazioni in relazione a contesti differenti. Confrontare e mettere in relazione la storia locale con quella italiana, europea e mondiale. Classe seconda scuola secondaria di primo grado Conoscere e contestualizzare fenomeni storici e sociali e metterli in relazione con tematiche d'attualità. Classe terza scuola secondaria di primo grado Usare le conoscenze apprese per affrontare problemi di vario tipo, anche d'attualità.

	<p>correttamente i principali indicatori temporali</p> <p>Esprimere fatti della vita personale seguendo l'ordine cronologico e usando i principali connettivi temporali: prima, dopo, ieri, oggi, domani</p> <p>Leggere e riordinare sequenze temporali relative a situazioni, fatti, storie</p>	<p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Utilizzare i nuclei tematici per costruire i quadri storici delle civiltà elleniche, italiche e romana.</p>	<p>Operare collegamenti interdisciplinari per fornire un quadro completo del periodo storico studiato.</p>
--	--	--	--

GEOGRAFIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Localizzare oggetti e persone nello spazio fisico e grafico Muoversi secondo istruzioni	Al termine del terzo anno Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. Al termine della scuola primaria Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali e in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso strumenti di osservazione indiretta.	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Iniziare ad orientarsi nell’ambiente scolastico: trovare gli oggetti della sezione, trovare gli oggetti personali negli spazi preposti</p> <p>4 anni Orientarsi nell’ambiente scolastico: sapere dove si trovano oggetti, spazi, persone Eseguire movimenti rispettando i comandi davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, ...</p> <p>5 anni Orientarsi nei propri ambienti di vita (la casa, la scuola, ...), collocarvi oggetti, spazi, persone e rappresentarli con il disegno Eseguire percorsi rispettando i comandi davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, destra/sinistra, ... , rappresentarli graficamente Descrivere la posizione di oggetti e persone utilizzando correttamente le espressioni davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, in alto/in basso, vicino/lontano, ... e rappresentarli nello spazio grafico</p>	<p>Classe prima scuola primaria Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante usando gli indicatori topologici.</p> <p>Classe seconda scuola primaria Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante usando gli indicatori topologici.</p> <p>Classe terza scuola primaria Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante usando i punti di riferimento convenzionali.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando i punti di riferimento convenzionali.</p> <p>Classe quinta scuola primaria Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando i punti di riferimento convenzionali.</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dall'osservazione diretta e indiretta informazioni sugli elementi del paesaggio • Stabilire relazioni tra l'ambiente geografico, i fattori climatici, le risorse e gli interventi dell'uomo • Conoscere ed utilizzare i sistemi di riferimento spaziale (punti cardinali, coordinate geografiche) • Orientarsi nella propria realtà geografica anche in relazione a realtà geografiche lontane • Progettare uno spostamento orientandosi su carte geografiche e carte stradali • Ricavare informazioni dalla lettura di carte, fotografie aeree e satellitari ed altri strumenti <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi • Individuare nella complessità territoriale i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi
----------------------------	---	--	---

GEOGRAFIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Agire nello spazio fisico e grafico	Al termine del terzo anno Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula), tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Al termine della scuola primaria Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici ed elaborazioni digitali.	Classi prima e seconda <ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
OBIETTIVI SPECIFICI	3 anni Esplorare e conoscere gli spazi della scuola: la propria sezione, salone, servizi, mensa, ... Operare nello spazio	Classe prima scuola primaria Essere in grado di riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto. Classe seconda scuola primaria Essere in grado di riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	Classi prima e seconda <ul style="list-style-type: none">• Decodificare ed usare un linguaggio specifico• Esporre in modo coerente aiutandosi con gli strumenti della disciplina (carte geografiche, grafici)• Leggere carte geografiche, politiche, tematiche distinguendole anche in base alla scala di riduzione

	<p>delimitato del foglio</p> <p>4 anni Esplorare e conoscere gli spazi della scuola: sezioni, salone, servizi, mensa, laboratori, ... Iniziare a colorare rispettando i confini</p> <p>5 anni Esplorare e conoscere gli spazi interni ed esterni della scuola, rappresentarli con il disegno Colorare rispettando i confini Usare correttamente lo spazio-foglio</p>	<p>Classe terza scuola primaria Essere in grado di interpretare le diverse carte geografiche.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Essere in grado di interpretare le diverse carte geografiche.</p> <p>Classe quinta scuola primaria Essere in grado di interpretare le diverse carte geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti della disciplina per comprendere, comunicare, rappresentare fatti e fenomeni territoriali ed antropici <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare vari tipi di carta geografica, utilizzando scala di riduzione, coordinate geografiche e simbologia • Utilizzare strumenti tradizionali (cartine, grafici, immagini) e innovativi (strumenti forniti dalla LIM) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali • Conoscere ed utilizzare un lessico specifico ed appropriato
--	--	--	--

GEOGRAFIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Osserva con attenzione ambienti, organismi viventi, fenomeni naturali Riconosce i più importanti segni dell'uomo sul territorio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura,...)	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Conoscere alcuni elementi naturali del paesaggio del proprio ambiente di vita: collina, fiume, bosco, animali, piante, ... Conoscere alcuni elementi artificiali del paesaggio del proprio ambiente di vita: edifici, strade, ponti, aree coltivate, ... Conoscere il proprio paesaggio urbano: centro storico, vie, piazze, negozi, giardini, ...	Al termine del terzo anno Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione Al termine della scuola primaria Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Classi prima e seconda <ul style="list-style-type: none">• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Esplorare il paesaggio circostante</p> <p>4 anni Esplorare il paesaggio circostante Riconoscere e denominare alcuni elementi naturali e artificiali, iniziare a rappresentarli con il disegno Riconoscere e denominare alcuni luoghi della propria città, iniziare a rappresentarli con il disegno</p> <p>5 anni Esplorare il paesaggio circostante Riconoscere e denominare alcuni elementi naturali e artificiali, descriverli e rappresentarli con il disegno Riconoscere e denominare alcuni luoghi della propria città, descriverli e rappresentarli con il disegno</p>	<p>Classe prima scuola primaria //</p> <p>Classe seconda scuola primaria //</p> <p>Classe terza scuola primaria Riconoscere e denominare gli elementi antropici e quelli naturali all'interno di un paesaggio.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Conoscere le caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche dei diversi ambienti geografici.</p> <p>Classe quinta scuola primaria Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e conoscere ambienti • Individuare le caratteristiche dei paesaggi naturali ed antropici italiani ed europei e le loro trasformazioni nella storia • Conoscere i problemi ambientali italiani ed europei, individuando le aree maggiormente interessate a fenomeni di degrado ambientale <p>Classe terze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche dei paesaggi naturali ed antropici italiani, europei, mondiali e le loro trasformazioni nella storia • Conoscere i problemi ambientali italiani, europei, mondiali individuando le aree maggiormente interessate a fenomeni di degrado ambientale
----------------------------	---	--	---

GEOGRAFIA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine del terzo anno Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</p> <p>Al termine della scuola primaria Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>Classe prima scuola primaria // Classe seconda scuola primaria //</p> <p>Classe terza scuola primaria Comprendere che l'uomo modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale</p> <p>Classe quarta scuola primaria Riconoscere i diversi settori dell'economia, gli aspetti fisici e politici generali dell'Europa</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> Confrontare la realtà geografica locale con altre realtà italiane ed europee per evidenziarne somiglianze e differenze Cogliere le relazioni fra uomo e ambiente Conoscere le caratteristiche naturali ed antropiche delle grandi regioni geografiche europee <p>Classi terze</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale Consolidare il concetto di regione geografica

		Classe quinta scuola primaria Comprendere gli aspetti climatici, fisici, antropici, culturali e lo spazio sociale dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane	applicandolo all'Italia, all'Europa, agli altri continenti <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli assetti territoriali dei Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione.
--	--	--	---

<p style="text-align: center;">MATEMATICA</p> <p style="text-align: center;">Il numero</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA EUROPEA: (RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;</p>			
<p style="text-align: center;">COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: (DM n 139 22.08.2007)</p> <p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE - RISOLVERE PROBLEMI ACQUISIRE E INTERIORIZZARE L'INFORMAZIONE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri ,ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.</p> <p>Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di usare una calcolatrice.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con i punti di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali).</p> <p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rap- presentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Classificare secondo criteri dati.</p> <p>Seriare per dimensione.</p> <p>Riconoscere quantità.</p> <p>Rappresentare quantità con simboli.</p> <p>Cogliere il concetto di numero.</p> <p>Contare e operare con piccole quantità.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Contare oggetti in senso progressivo e regressivo</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20.</p> <p>Eseguire semplici operazioni.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Contare oggetti in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100.</p> <p>Eseguire semplici operazioni, in riga ed in colonna.</p> <p>CLASSE TERZA.</p>	<p>I ANNO</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p>

		<p>Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, posizionale; confrontarli ed ordinarli. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e gli usuali algoritmi. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali con riferimento alle monete.</p> <p>CLASSE QUARTA Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni.</p> <p>CLASSE QUINTA Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali entro i miliardi Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza. Individuare multipli e divisori di un numero e i numeri primi. Stimare il risultato di un'operazione Operare con le frazioni e riconoscerne i vari tipi. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane(sconto, aumento, interesse, iva) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>	<p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato- to, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p>
--	--	--	---

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Manipolare materiali e riconoscerne alcune proprietà. Iniziare a raggruppare i materiali (suddividere costruzioni, oggetti cucina...). Ascoltare filastrocche, canzoncine con le parole della matematica. Osservare le insegnanti e i compagni più grandi mentre svolgono azioni quotidiane legate alla matematica (appello, conteggio delle presenze...).</p> <p>4 anni Riconoscere alcune qualità degli oggetti. Riconoscere uguaglianze e differenze. Raggruppare oggetti secondo una data proprietà. Riconoscere dimensioni (grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto). Seriare per grandezza alcuni elementi. Riconoscere quantità (tanti, pochi, uno, nessuno). Riconoscere le cifre fra altri segni grafici.</p> <p>5 anni Riconoscere e descrivere le qualità degli oggetti (colore, forma, dimensione, funzione...). Riconoscere uguaglianze e differenze. Classificare oggetti secondo una, due proprietà e costruire insiemi. Riconoscere l'attributo comune che spieghi una classificazione. Individuare l'elemento intruso in un insieme. Riconoscere l'insieme vuoto. Confrontare dimensioni (più grande/più piccolo, più alto/più basso, più lungo/più corto). Seriare per dimensione in ordine crescente e decrescente. Confrontare quantità (di più, di meno, tanti</p>	<p>CLASSE PRIMA Contare e raggruppare oggetti utilizzando materiale strutturato e non. Confrontare quantità utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. Riconoscere e ordinare numeri sulla linea dei numeri. Riconoscere il precedente ed il successivo di un numero. Riconoscere e riprodurre correttamente i numeri da 0 a 20. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni, con la rappresentazione ed i numeri. raccolti su tabelle e istogrammi. Individuare dati per affrontare e risolvere situazioni problematiche. Individuare la domanda del problema. Rappresentare graficamente il problema. Individuare l'operazione corretta.</p> <p>CLASSE SECONDA Contare e raggruppare oggetti utilizzando materiale strutturato e non. Confrontare quantità utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. Riconoscere e ordinare numeri sulla linea dei numeri. Riconoscere il precedente ed il successivo di un numero. Utilizzare i numeri da 0 a 100 per eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. Rappresentare i numeri con materiale strutturato e non Rappresentare il concetto di cambio con abaco, regoli e multibase.</p> <p>CLASSE TERZA Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 oltre il 1000. Confrontare e seriare i numeri naturali in ordine crescente e decrescente. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Comporre e scomporre i numeri naturali. Scrivere una successione di numeri naturali partendo</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta orientata numeri naturali e decimali. - Riconosce un insieme. - Rappresenta un insieme. - Esegue operazioni con gli insiemi. - Discrimina gli algoritmi per le quattro operazioni. - Calcola a mente e/o utilizza opportuni strumenti. - Da' stime approssimate per il risultato. - Rappresenta i numeri sulla retta. - Utilizza scale graduate. - Individua multipli e divisori. - Utilizza in modo appropriato il concetto di multipli comuni e divisori comuni in contesti non solo matematici. - Sa procedere nella scomposizione in fattori primi. - Sa individuare la giusta applicazione della scomposizione in fattori primi. - Opera con le frazioni. - Riconosce frazioni equivalenti. - Utilizza le potenze. - Applica le proprietà delle potenze. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce un numero razionale nelle sue diverse rappresentazioni. - Sa calcolare la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza - Da' stime approssimate per il risultato. - Sa applicare le proprietà dei radicali . - Sa calcolare il rapporto tra grandezze omogenee ed eterogenee. - Sa calcolare una percentuale utilizzando strategie diverse. - Interpreta una variazione percentuale. - Sa dare stime di un calcolo e sa controllare il risultato . - Sa rappresentare i numeri reali positivi nel riferimento cartesiano
----------------------------	--	--	---

	<p>quanti).</p> <p>Riconoscere quantità e associarle a simboli.</p> <p>Intuire che a una quantità corrisponde un numero e viceversa.</p> <p>Conoscere le cifre da 0 a 10.</p> <p>Numerare da 1 a 10.</p> <p>Contare oggetti accompagnando la sequenza numerica verbale con l'attività percettiva e manipolativa.</p> <p>Operare concretamente con le quantità: aggiungere, togliere.</p> <p>Individuare il primo e l'ultimo in situazioni di gioco e di vita pratica (gare, trenino dei bambini...)</p>	<p>dalla regola data e viceversa.</p> <p>Scoprire una regola che generi una data successione.</p> <p>Comprendere l'algoritmo delle 4 operazioni.</p> <p>Eseguire addizioni in riga, in colonna, con e senza riporto.</p> <p>Eseguire sottrazioni in riga, in colonna con e senza prestito.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza riporto.</p> <p>Eseguire divisioni con il divisore di una cifra, in riga e in colonna con e senza resto.</p> <p>Moltiplicare e dividere i numeri per 10, 100, 1000.</p> <p>Conoscere e utilizzare le prove delle 4 operazioni.</p> <p>Avviare la conoscenza e l'applicazione delle proprietà delle 4 operazioni.</p> <p>Riconoscere e rappresentare frazioni.</p> <p>Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</p> <p>Trasformare frazioni decimali in numeri decimali</p> <p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali (anche con riferimento alle monete).</p> <p>Rappresentarli sulla retta.</p> <p><u>CLASSE QUARTA</u></p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 oltre il centinaio di migliaia..</p> <p>Confrontare e seriare i numeri naturali in ordine crescente e decrescente.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Comporre e scomporre i numeri naturali.</p> <p>Scrivere una successione di numeri naturali partendo dalla regola data e viceversa.</p> <p>Scoprire una regola che generi una data successione.</p> <p>Comprendere l'algoritmo delle 4 operazioni.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Utilizzare strategie di calcolo orale.</p> <p>Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali individuando i multipli e i divisori di un numero.</p> <p>Riconoscere la frazione di un intero, di una quantità e i diversi tipi di frazione.</p> <p><u>CLASSE QUINTA</u></p>	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce un numero reale nelle sue diverse rappresentazioni. - Sa operare con il calcolo algebrico. - Sa dare stime approssimate di un risultato. - Sa rappresentare i numeri reali nel riferimento cartesiano. - Sa rappresentare i numeri reali nel riferimento cartesiano - Sa distinguere un'equazione da un'identità.. - Sa utilizzare il procedimento risolutivo di un'equazione di primo grado intera.
--	---	---	---

		<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 entro un miliardo.</p> <p>Confrontare e seriare i numeri naturali in ordine crescente e decrescente.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Comporre e scomporre i numeri naturali.</p> <p>Scrivere una successione di numeri naturali partendo dalla regola data e viceversa.</p> <p>Scoprire una regola che generi una data successione.</p> <p>Comprendere l'algoritmo delle 4 operazioni.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Utilizzare strategie di calcolo orale.</p> <p>Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali e decimali.</p> <p>individuare i multipli, i divisori e i numeri primi.</p> <p>Interpretare i numeri relativi in contesti concreti.</p> <p>Riconoscere la frazione di un intero, di una quantità e i diversi tipi di frazione.</p>	
--	--	---	--

MATEMATICA

Spazio e figure

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE - RISOLVERE PROBLEMI

ACQUISIRE E INTERIORIZZARE L'INFORMAZIONE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ...; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, la loro rappresentazione e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconoscere le principali relazioni spaziali. Sviluppare lo schema corporeo e la lateralità. Muoversi secondo istruzioni. Riconoscere le principali figure geometriche.	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio. Eseguire semplici percorsi. Individuare le caselle di una mappa mediante coordinate. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio. Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio, usando termini adeguati. Eseguire semplici percorsi partendo dalla</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <p><u>Figure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici con l'utilizzo appropriato ed accurato di strumenti. - Rappresentare sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. - Riprodurre figure e disegni in base a una descrizione. - Riprodurre in scala una figura assegnata. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici con l'utilizzo appropriato ed accurato di strumenti. - Rappresentare sul piano cartesiano.

		<p>descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso e individuare istruzioni.</p> <p>Riconoscere e denominare figure geometriche.</p> <p>Disegnare e costruire figure geometriche.</p> <p>Misurare lunghezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali.</p> <p>CLASSE QUARTA</p> <p>Denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a descrizioni.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli.</p> <p>Utilizzare concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura.</p> <p>Determinare l'area di alcune figure.</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli.</p> <p>Utilizzare concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura segnata.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. - Riprodurre figure e disegni in base a una descrizione. - Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari. - Utilizzare le più comuni formule dirette ed inverse. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da una linea curva chiusa. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni - Riconoscere le figure piane simili in diversi contesti - Conoscere i Teoremi di Euclide. - Calcolare l'area del cerchio, la lunghezza della circonferenza e delle loro parti. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici con l'utilizzo appropriato ed accurato di strumenti. - Rappresentare sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane e solide. - Riprodurre figure e disegni in base a una descrizione. - Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare l'area ed il volume delle principali figure tridimensionali. - Risolvere problemi utilizzando le principali proprietà geometriche dei solidi. - Utilizzare le più comuni formule dirette ed inverse.
--	--	--	---

		Determinare l'area di poligoni e non poligoni per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni Esplorare gli ambienti di vita. Orientarsi in ambienti noti. Muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni date.</p> <p>4 anni Esplorare gli ambienti di vita. Orientarsi in ambienti noti. Collocare oggetti e persone nello spazio usando i termini sopra/sotto, dentro/fuori... Riconoscere i rapporti spaziali fra le parti del corpo umano (sopra/sotto, in alto/in basso, ai lati...).</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo in modo comprensibile, collocando correttamente le parti principali. Muoversi nello spazio seguendo indicazioni date. Eseguire un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>5 anni Collocare oggetti, persone e se stesso nello spazio fisico e grafico utilizzando i termini sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, destra/sinistra... Riconoscere i rapporti spaziali fra le parti del corpo umano (sopra/sotto, in alto/in basso, davanti/dietro, in mezzo, ai lati, destra/sinistra...).</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato, collocando correttamente le parti nel volto e nella figura umana. Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali e rappresentarli graficamente. Comprendere e rielaborare mappe e</p>	<p>CLASSE PRIMA Riconoscere e localizzare se stesso e gli oggetti nello spazio. Sapersi muovere seguendo le indicazioni date sia verbalmente sia graficamente. Inserire oggetti all'interno della mappa seguendo le coordinate. Localizzare gli oggetti inseriti in una mappa. Riconoscere e denominare le figure geometriche dei blocchi logici.</p> <p>CLASSE SECONDA Riconoscere e localizzare se stesso nello spazio rispetto a punti di riferimento.. Eseguire semplici percorsi con indicazioni verbali. Sapersi muovere seguendo le indicazioni date sia verbali che con disegno. Riconoscere e denominare i vari tipi di linee. Classificare le figure poligonali e non. Realizzare semplici figure simmetriche.</p> <p>CLASSE TERZA Riconoscere in situazioni concrete le principali figure geometriche, solide e piane. Descrivere figure geometriche identificando eventuali elementi di simmetria. Intuire il concetto di angolo in situazioni concrete. Individuare gli angoli in figure e contesti diversi. Costruire e disegnare le principali figure. Conoscere e classificare le linee nel piano e nello spazio. Intuire il concetto di perimetro. Comprendere il concetto di misura. Effettuare misure dirette di lunghezza.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riproduce figure geometriche con opportuni strumenti. - Rappresenta sul piano cartesiano. - Conosce le definizioni delle principali figure piane. - Conosce le principali proprietà delle principali figure piane. - Riproduce in scala. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure geometriche con opportuni strumenti. - Sa rappresentare sul piano cartesiano. - Conosce le definizioni delle principali figure piane. - Conosce le principali proprietà delle principali figure piane. - Sa riprodurre in scala. - Sa determinare le aree delle principali figure piane - Sa operare con le più comuni formule dirette ed inverse. - Sa stimare l'area di una figura in parte curvilinea. - Sa applicare il Teorema di Pitagora anche in situazioni concrete. - Sa riconoscere figure simili. - Sa operare con i teoremi di Euclide. - Sa calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza e delle loro parti. <p>CLASSE TERZA</p>

	<p>percorsi. Acquisire il concetto di direzione. Risolvere labirinti, puzzles... Riconoscere e strutturare spazi delimitati discriminando linee aperte/chiusure, regioni interne/esterne, confini. Identificare le principali figure geometriche e associarle agli oggetti. Costruire e riprodurre graficamente le principali figure geometriche. Scomporre e ricomporre figure geometriche e/o figure significative (es. tangram). Riconoscere, completare, produrre figure simmetriche attraverso disegni, piegature, ritagli, macchie di colore... Comprendere i concetti di intero e metà.</p>	<p>CLASSE QUARTA Descrivere figure geometriche identificando eventuali elementi di simmetria. Individuare gli angoli in figure e contesti diversi. Costruire e disegnare le principali figure. Conoscere e classificare le linee nel piano e nello spazio. Calcolare il perimetro delle figure piane. Effettuare misure dirette di lunghezza. Calcolare l'area di alcune figure piane.</p> <p>CLASSE QUINTA Descrivere figure geometriche identificando eventuali elementi di simmetria. Individuare gli angoli in figure e contesti diversi. Costruire e disegnare le principali figure. Conoscere e classificare le linee nel piano e nello spazio. Calcolare il perimetro delle figure piane. Effettuare misure dirette di lunghezza. Calcolare l'area di alcune figure piane</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure geometriche con opportuni strumenti. - Sa rappresentare sul piano cartesiano figure tridimensionali. - Conosce le definizioni delle principali figure tridimensionali. - Conosce le proprietà delle principali figure tridimensionali. - Sa riprodurre in scala. - Sa determinare le aree e i volumi delle principali figure solide. - Sa operare con le più comuni formule dirette ed inverse.
--	--	--	--

MATEMATICA

Relazioni, dati, previsioni e funzioni

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE

RISOLVERE PROBLEMI

ACQUISIRE E INTERIORIZZARE L'INFORMAZIONE

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni In situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Misurare con strumenti non convenzionali. Rilevare e rappresentare dati e relazioni logiche. Cogliere e riprodurre regolarità e successioni logiche.	CLASSE PRIMA Classificare oggetti in base ad alcune proprietà. Svolgere semplici indagini statistiche CLASSE SECONDA Leggere e rappresentare relazioni e dati. CLASSE TERZA Classificare oggetti in base a più proprietà. Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. CLASSE QUARTA Utilizzare le principali misure di lunghezza, capacità, peso e angoli. Passare da un'unità di misura all'altra. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure. CLASSE QUINTA Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le	CLASSE PRIMA - Raggruppare oggetti formalizzando la proprietà discriminante e operare con insiemi in modo coerente. CLASSE SECONDA <u>Relazioni e funzioni</u> - Interpretare, costruire e trasformare formule contenenti lettere in forma generale. - Esprimere la relazione di proporzionalità diretta e inversa e rappresentarla nel riferimento cartesiano. <u>Dati e previsioni</u> - Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative. - Determinare i valori medi (moda mediana , media aritmetica) adeguandoli alle caratteristiche della situazione analizzata.

		<p>rappresentazioni per ricavare informazioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Utilizzare le principali misure per lunghezze, aree, capacità, peso e angoli. Passare da un'unità di misura all'altra. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure. Calcolo della probabilità inerente a situazioni concrete.</p>	<p>CLASSE TERZA Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule contenenti lettere in forma generale. - Esprimere le relazioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica, rappresentarle nel riferimento cartesiano. - Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado in diversi contesti. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative. - Determinare i valori medi (moda mediana , media aritmetica) adeguandoli alle caratteristiche della situazione analizzata. - Individuare la probabilità in semplici situazioni aleatorie. - Riconoscere eventi complementari, incompatibili e indipendenti.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Misurare con strumenti non convenzionali. Rilevare e rappresentare dati e relazioni logiche. Cogliere e riprodurre regolarità e successioni logiche.</p>	<p>CLASSE PRIMA Classificare oggetti in base ad alcune proprietà. Svolgere semplici indagini statistiche CLASSE SECONDA Leggere e rappresentare relazioni e dati. CLASSE TERZA Classificare oggetti in base a più proprietà. Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. CLASSE QUARTA Utilizzare le principali misure di lunghezza, capacità, peso e angoli. Passare da un'unità di misura all'altra. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure. CLASSE QUINTA Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare oggetti formalizzando la proprietà discriminante e operare con insiemi in modo coerente. <p>CLASSE SECONDA Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule contenenti lettere in forma generale. - Esprimere la relazione di proporzionalità diretta e inversa e rappresentarla nel riferimento cartesiano. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative. - Determinare i valori medi (moda mediana , media aritmetica) adeguandoli alle caratteristiche della situazione analizzata. <p>CLASSE TERZA Relazioni e funzioni</p>

		<p>aritmetica.</p> <p>Utilizzare le principali misure per lunghezze, aree, capacità, peso e angoli.</p> <p>Passare da un'unità di misura all'altra.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.</p> <p>Calcolo della probabilità inerente a situazioni concrete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule contenenti lettere in forma generale. - Esprimere le relazioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica, rappresentarle nel riferimento cartesiano. - Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado in diversi contesti. <p><u>Dati e previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative. - Determinare i valori medi (moda mediana , media aritmetica) adeguandoli alle caratteristiche della situazione analizzata. - Individuare la probabilità in semplici situazioni aleatorie. - Riconoscere eventi complementari, incompatibili e indipendenti.
--	--	---	--

MATEMATICA

Introduzione al pensiero razionale: situazioni problematiche

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE

RISOLVERE PROBLEMI

ACQUISIRE E INTERIORIZZARE L'INFORMAZIONE

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con i punti di vista di altri.	Funzioni in più
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Comprendere e cercare di risolvere situazioni problematiche concrete.	CLASSE PRIMA Comprendere le varie situazioni problematiche. Affrontare le situazioni problematiche. CLASSE SECONDA Comprendere le varie situazioni problematiche. Affrontare le situazioni problematiche. CLASSE TERZA Comprendere le varie situazioni problematiche. Affrontare le situazioni problematiche. CLASSE QUARTA Rappresentare problemi con tabelle e grafici. Risolvere problemi di geometria. CLASSE QUINTA Rappresentare problemi con tabelle e grafici. Risolvere problemi di geometria.	

OBIETTIVI SPECIFICI	<p>5 anni</p> <p>Riconoscere e descrivere situazioni problematiche della vita di ogni giorno. Saper formulare domande: Chi?, Che cosa?, Quando?, Come?, Perché?</p> <p>Trovare spiegazioni, elaborare previsioni e ipotesi di soluzione, rappresentarle con il disegno.</p>	<p>CLASSE PRIMA Individuare dati per affrontare e risolvere situazioni problematiche. Individuare la domanda del problema. Rappresentare graficamente il problema. Individuare l'operazione corretta.</p> <p>CLASSE SECONDA Individuare dati utili e inutili per affrontare e risolvere situazioni problematiche. Rappresentare graficamente il problema. Individuare l'operazione corretta.</p> <p>CLASSE TERZA Raccontare con parole appropriate esperienze fatte in diversi contesti ,i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni. Acquisire consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico. Comprendere il testo di un problema. Evidenziare le parti essenziali di un problema, organizzare i dati e risolverlo con le operazioni aritmetiche adeguate. Risolvere problemi con 2 operazioni e 2 domande.</p> <p>CLASSE QUARTA Comprendere il testo di un problema. Evidenziare le parti essenziali di un problema, organizzare i dati e risolverlo con le operazioni aritmetiche adeguate. Risolvere problemi di vario tipo con tante variabili(misure, numeri decimali, frazioni, dati mancanti, sovrabbondanti, domande implicite...).</p> <p>Costruire ed osservare una figura geometrica. Calcolare il perimetro e l'area utilizzando le formule dirette ed inverse.</p> <p>CLASSE QUINTA Risolvere problemi con dati utili, superflui e nascosti. Risolvere problemi di compravendita, peso netto-lordo-tara, con le percentuali, sconto-interesse, perdita, con le frazioni. Costruire ed osservare una figura geometrica. Calcolare il perimetro e l'area utilizzando le formule dirette ed inverse.</p>	
----------------------------	---	---	--

SCIENZE

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE

RISolvere PROBLEMI

ACQUISIRE E INTERIORIZZARE L'INFORMAZIONE

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando</p>	<p>L'alunno sviluppa curiosità ed interesse verso i fenomeni più comuni e con l'aiuto dell'insegnante elabora semplici modelli di causa ed effetto, cercando soluzioni appropriate ai problemi proposti, ricorrendo alle conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fenomeni chimico-fisici e biomolecolari, utilizzando un appropriato linguaggio scientifico.</p> <p>Riconosce strutture morfo-funzionali a livello microscopico e macroscopico degli organismi viventi. E' consapevole del carattere finito delle risorse del pianeta Terra e adotta un atteggiamento ecologicamente responsabile.</p> <p>Si interroga sulle potenzialità e sui limiti della ricerca scientifica e sulle problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>L'alunno sviluppa curiosità ed interesse verso i fenomeni più comuni e con l'aiuto dell'insegnante elabora semplici modelli di causa ed effetto, cercando soluzioni appropriate ai problemi proposti, ricorrendo alle conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fenomeni chimico-fisici e biomolecolari, utilizzando un</p>

		<p>modelli intuitivi ed ha cura della propria salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri;rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti informazioni spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>appropriato linguaggio scientifico.</p> <p>Riconosce strutture morfo-funzionali a livello microscopico e macroscopico degli organismi viventi. È consapevole del carattere finito delle risorse del pianeta Terra e adotta un atteggiamento ecologicamente responsabile.</p> <p>Si interroga sulle potenzialità e sui limiti della ricerca scientifica e sulle problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>L'alunno sviluppa curiosità ed interesse verso i fenomeni più comuni e con l'aiuto dell'insegnante elabora semplici modelli di causa ed effetto, cercando soluzioni appropriate ai problemi proposti, ricorrendo alle conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fenomeni chimico-fisici e biomolecolari, utilizzando un appropriato linguaggio scientifico.</p> <p>Riconosce strutture morfo-funzionali a livello microscopico e macroscopico degli organismi viventi. E' consapevole del carattere finito delle risorse del pianeta Terra e adotta un atteggiamento ecologicamente responsabile.</p> <p>Si interroga sulle potenzialità e sui limiti della ricerca scientifica e sulle problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare, registrare, classificare, identificare relazioni. Produrre rappresentazioni grafiche. Riflettere sulle esperienze descrivendo oralmente ciò che si è osservato.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare la realtà e descriverla, individuando somiglianze e differenze tra oggetti, animali e piante. Identificare gli elementi della realtà circostante.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di essere vivente - Concetto di differenza tra cellula animale e vegetale - Caratteristiche del DNA, base della vita - Caratteristiche del microscopio ottico ed elettronico - Caratteristiche del metodo sperimentale e sue fasi - Concetto di materia e sue caratteristiche - Concetto di atomo, elemento, composto e molecola - Concetto di stato liquido, solido e gassoso - Concetto di calore e temperatura - Proprietà dell'acqua e il suo ciclo - Composizione dell'aria e le sue proprietà - Funzioni dell'atmosfera in relazione alla vita sulla Terra - Concetto di ecosistema

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>L'uomo e i viventi Differenziare gli esseri viventi dai non viventi. Riconoscere negli organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Sviluppare capacità operative, progettuali e manuali da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni della vita quotidiana. Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati all'acqua.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare momenti significativi nella vita delle piante. Osservare momenti significativi nella vita degli animali.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere la struttura e comprendere il funzionamento degli organismi viventi animali e vegetali . Riconoscere le parti di organismi viventi: piante. Riconoscere in organismi viventi (animali) bisogni analoghi ai propri Assumere atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Sviluppare capacità operative, progettuali e manuali da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne la qualità e proprietà e descriverli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La nostra salute e la sua dipendenza dalla qualità dell'ambiente in cui viviamo - Ruolo di organismi produttori e consumatori nell'ecosistema - Flusso di energia e ciclo della materia di un ecosistema - Condizioni di equilibrio della materia <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di sostanza alimentare - Caratteristiche dell'apparato digerente - Caratteristiche dell'apparato respiratorio - Caratteristiche dell'apparato circolatorio - Caratteristiche dell'apparato escretore - Caratteristiche e funzioni della pelle - Caratteristiche del sistema scheletrico - Caratteristiche del sistema muscolare - Concetto di immunità - Caratteristiche del sistema immunitario - Concetto di educazione alla salute e di igiene personale anche attraverso attività espressive e di movimento - Concetto di forza - Caratteristiche delle macchine semplici e delle leve - Caratteristiche del moto di un corpo. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali di elettricità e magnetismo in diverse situazioni. - Conoscere i concetti basilari delle reazioni chimiche e riconoscerli nella quotidianità. - Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti anche costruendo modelli tridimensionali. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).
-----------------------------------	--	---	--

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai solidi, ai liquidi, ai gas e al calore.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Possedere capacità operative progettuali e manuali da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere la struttura e comprendere il funzionamento degli organismi viventi. Assumere atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale</p> <p>CLASSE QUARTA</p> <p>Oggetti, materiali e trasformazioni Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare con esperimenti semplici soluzioni. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. Conoscere la struttura del suolo, sperimentando con terricci</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare a occhio nudo o con strumenti gli ambienti e individuare gli elementi che li caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Registrare, classificare, misurare, formulare ipotesi e previsioni corrispondenti a fenomeni ed esperienze.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici anche della propria regione. - Conoscere le misure preventive. - Conoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere le principali caratteristiche morfo-funzionali del sistema nervoso, endocrino e dell'apparato riproduttore. - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Avere conoscenza e consapevolezza della salute del proprio corpo nonché dei rischi derivanti dall'uso di alcune sostanze dannose e da abitudini alimentari non corrette.
--	--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>allevamenti come la vita di ogni organismo sia in relazione con altre differenti forme di vita Osservare, registrare, interpretare le trasformazioni ambientali globali e conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. produrre rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>Oggetti, materiali e trasformazioni Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc...</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare con esperimenti semplici soluzioni.</p> <p>Osservare, registrare, interpretare le trasformazioni ambientali globali e conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. produrre rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare a occhio nudo o con strumenti gli ambienti e individuare gli elementi che li caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Registrare, classificare, misurare, formulare ipotesi e previsioni corrispondenti a fenomeni ed esperienze</p>	
OBIETTIVI SPECIFICI	Descrivere se stesso su richiesta in modo appropriato	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare i cinque sensi per conoscere la realtà. <p>All'interno di campi di esperienza, riconoscere e descrivere gli oggetti in base alle loro proprietà. Classificare gli oggetti in base a una o più proprietà percettive.</p> <p>Comprendere che gli oggetti e i materiali di cui sono fatti hanno proprietà comuni.</p> <p>Riconoscere i cinque sensi come strumenti</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa spiegare le differenze tra esseri viventi e non viventi - Sa spiegare la struttura di una cellula - Sa descrivere le caratteristiche degli unicellulari e dei pluricellulari - Sa classificare ciò che osserva secondo precisi criteri - Sa raggruppare i viventi in 5 regni in base alle loro caratteristiche - Sa spiegare la teoria atomica della materia

		<p>indispensabili per porsi in relazione con il mondo. Costruire semplici classificazioni. Differenziare gli esseri viventi dai non viventi. Rilevare le caratteristiche proprie degli esseri viventi: nascere, crescere, riprodursi, morire.</p> <p>CLASSE SECOND</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali attraverso i cambi di tipo stagionale. Conoscere e classificare le proprietà dei materiali. Osservare e riconoscere la varietà dei viventi. Analizzare le parti della pianta. Definire e classificare gli animali in base ai loro bisogni primari (cibo, ambiente, difesa). Osservare , confrontare e classificare le specie animali in base alle loro caratteristiche. Osservare , confrontare e classificare le piante in base alle loro caratteristiche. Realizzare semplici esperienze e utilizzare facili strumenti di indagine. Cominciare a porsi domande su problemi da indagare, a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e/o dai testi letti.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Progettare , eseguire e documentare un percorso di ricerca, utilizzando il metodo sperimentale. Osservare le caratteristiche dell'acqua, dell'aria, del suolo Classificare gli ambienti in base ai loro elementi: ecosistema, habitat e rete alimentare. Interpretare le trasformazioni ambientali per l'intervento dell'uomo. Individuare i problemi nel rapporto uomo-ambiente. Riferire in modo chiaro e appropriato. Conoscere adeguate norme di comportamento per la tutela dell'ambiente. Riconoscere e classificare i diversi elementi di un</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere i cambiamenti di stato della materia - Sa distinguere il calore dalla temperatura - Sa lavorare con modelli - E' in grado di capire in che cosa consiste l'effetto serra e quali sono le cause e gli effetti - E' in grado di spiegare con linguaggio chiaro e preciso l'importanza dell'acqua, dell'aria e del suolo per tutti gli esseri viventi e come beni comuni da preservare - È in grado di spiegare la relazione tra suolo, clima e ambiente - Sa spiegare la struttura di una catena alimentare e il ruolo dei vari componenti - Sa collegare le caratteristiche degli esseri viventi con le condizioni e le caratteristiche ambientali - Sa comprendere le devastanti conseguenze sull'ambiente degli equilibri alterati negli ecosistemi . <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende che nei pluricellulari le funzioni vitali dell'organismo sono svolte da gruppi di cellule specializzate. - Sa descrivere le funzioni vitali della cellula. - Conosce a livello generale le strutture e le funzioni dei vari apparati e sistemi trattati; con particolare riferimento all'attività motoria al fine di sperimentare le proprie potenzialità attraverso l'esperienza sensoriale e percettiva - Sa illustrare in maniera molto semplice la struttura e il funzionamento dei sistemi ed apparati studiati - Sa illustrare le principali sostanze che costituiscono gli alimenti -Sa comprendere l'importanza e la necessità delle sostanze alimentari - Sa illustrare la struttura e il funzionamento dell'apparato digerente - Sa illustrare la struttura e il funzionamento dell'apparato respiratorio
--	--	---	---

OBIETTIVI SPECIFICI		<p>ecosistema naturale : viventi e non viventi Riferire in modo chiaro e appropriato. Riconoscere la diversità dei viventi. Classificare secondo criteri diversi. Individuare un problema ambientale. Indagare le relazioni fra animali e ambienti di vita Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema e coglierne le relazioni. Riferire in modo chiaro e appropriato. Individuare le regole e i comportamenti corretti da assumere nei vari ambienti naturali. CLASSE QUARTA Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, provando a costruire relazioni Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente Sperimentare e osservare le caratteristiche di aria e suolo tramite esperimenti Realizzare con esperimenti semplici soluzioni in acqua Utilizzare e riconoscere le fasi del metodo scientifico sperimentale Progettare e realizzare esperimenti per scoprire i fenomeni oggetto di studio Condurre attività di classificazione di esseri viventi; dei vegetali, in base alle principali caratteristiche fisiche e funzionali Inquinamento idrico, atmosferico e del suolo e le sue conseguenze sul clima e sugli ecosistemi Ricerca su libri e internet informazioni sugli argomenti oggetto di studio Studiare e rielaborare testi e altre fonti per approfondire gli argomenti oggetto di studio Riferire in modo chiaro e appropriato. CLASSE QUINTA Acquisire il concetto fisico di forza Acquisire il concetto di macchina Possedere il concetto di macchina</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere la respirazione cellulare da quella esterna - Sa illustrare la struttura e il funzionamento dell'apparato circolatorio - Conosce i componenti fondamentali del sangue, le loro caratteristiche e funzioni - Sa descrivere la grande e piccola circolazione. - Sa descrivere la struttura e il funzionamento dei reni. -Sa illustrare il meccanismo di eliminazione delle sostanze di rifiuto - Sa descrivere le caratteristiche e le funzioni della pelle - Conosce i componenti costitutivi delle ossa e le loro funzioni - Sa classificare i principali tipi di ossa e spiegare le loro funzioni - Sa descrivere la struttura di un muscolo e le sue funzioni - Sa distinguere i vari tipi di muscoli in base alla loro funzione - Sa elencare le caratteristiche fondamentali degli anticorpi e la loro funzione di difesa E' in grado di spiegare con linguaggio chiaro e preciso l'importanza del sistema immunitario - Sa descrivere semplici reazioni chimiche - Distingue i diversi tipi di forze - Conosce le caratteristiche delle leve - Conosce il concetto di spazio, tempo e velocità - Sa descrivere il moto di un corpo - Risolve semplici problemi sul moto di un corpo. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare i concetti fisici fondamentali di elettricità e magnetismo in diverse situazioni. - Conosce i concetti basilari delle reazioni chimiche e sa ritrovarli nella quotidianità. - Osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti anche costruendo modelli tridimensionali.
----------------------------	--	--	--

OBIETTIVI SPECIFICI		<p>Saper riconoscere i vari tipi di leva Acquisire il concetto scientifico di energia Conoscere le diverse fonti di energia Saper cogliere le differenze tra le diverse forme di energia Intuire che l'energia si trasforma passando da una forma alle altre Progettare e realizzare esperimenti per scoprire i fenomeni oggetto di studio Saper elaborare rappresentazioni grafiche mettendo in rilievo le relazioni tra i vari elementi Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, produrre rappresentazioni grafiche e schemi. Saper esporre i concetti con il linguaggio specifico della disciplina Conoscere le principali teorie sulla formazione dell'universo Possedere il concetto di magnetismo Progettare e realizzare esperimenti per scoprire i fenomeni oggetto di studio Conoscere i pianeti del sistema solare Conoscere i movimenti della Terra Conoscere la struttura del nostro sistema solare e gli astri che ne fanno parte Saper esplorare i fenomeni realizzando semplici esperimenti Conoscere le parti principali in cui si articola il corpo umano Conoscere la struttura e la funzione di organi ed apparati Conoscere norme atte a salvaguardare la salute del corpo umano Conoscere alcuni metodi di indagine della medicina moderna Individuare i comportamenti corretti da assumere per la buona funzionalità del corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche). - Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici anche della propria regione. - Conosce le misure preventive. - Conosce i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conosce le principali caratteristiche morfo-funzionali del sistema nervoso, endocrino e dell'apparato riproduttore. - Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari individuando le prime elementari nozioni di genetica. - Ha conoscenza e consapevolezza della salute del proprio corpo nonché dei rischi derivanti dall'uso di alcune sostanze dannose e da abitudini alimentari non corrette.
----------------------------	--	--	---

MUSICA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)
Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE CHIAVE

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare - Comunicare
Individuare collegamenti e relazioni - Risolvere problemi
Progettare - Collaborare e partecipare
Agire in modo autonomo e responsabile - Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Il bambino scopre la realtà sonora circostante attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	L'alunno riconosce le potenzialità musicali del proprio corpo; esplora , discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; esegue ritmicamente semplici partiture sonore attraverso forme di notazione non convenzionale.	L'alunno decodifica la realtà sonora circostante; sa dare significato alle proprie esperienze musicali dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi e opere musicali, riconoscendone i valori e il contesto culturale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Riconosce differenti sonorità prodotte con il corpo Riconosce le sonorità dell'ambiente scolastico Riconosce la voce dei compagni	Al termine del terzo anno L'alunno riconosce e distingue i suoni in base ai parametri del suono.	Integra con altri , saperi e altre pratiche artistiche le sue esperienze musicali. Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali e diventa consapevole delle sue attitudini e capacità.
		Al termine della scuola primaria L'alunno esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni musicali.	
OBIETTIVI SPECIFICI	3 / 4 anni Individuare la provenienza di un suono (orientamento) Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti alcune sonorità 5 anni Distinguere voci maschili e femminili, di adulti o bambini, che parlano o che	Classe prima e seconda Accompagnare il suono con movimenti corporei adeguati. Eseguire canti d'insieme. Esplorare le possibilità sonore degli oggetti. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere e provenienza (Timbro, altezza, intensità e durata). Produrre con semplici strumenti situazioni sonore.	Classe prima Sa individuare e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente. Sa riconoscere l'altezza, l'intensità, il timbro in base alla fonte sonora. Sa riconoscere i suoni provenienti dall'ambiente umano e artificiale. Sa riprodurre e riconoscere sequenze ritmiche. Sa lavorare in modo costruttivo

	<p>cantano Individuare la provenienza di più suoni (orientamento)</p>	<p>Eseguire semplici partiture ritmiche, attraverso sistemi convenzionali e non.</p> <p><i>Classe terza / Quarta/ Quinta scuola primaria</i></p> <p>Apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce attraverso l'ascolto.</p> <p>Rappresentare graficamente situazioni sonore.</p> <p>Attribuire un significato emotivo a suoni e musica.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Ascoltare e distinguere suoni in base ai parametri del suono (altezza, timbro ...).</p> <p>Usare la voce in modo espressivo.</p> <p>Cantare brani musicali in coro.</p> <p>Conoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (note, pause e valori).</p>	<p>singolarmente e in gruppo.</p> <p>Sa rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività.</p> <p>Sa riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio musicale tradizionale.</p> <p>Sa riconoscere, distinguere e classificare le gli strumenti musicali.</p> <p>Conosce l'evoluzione della musica nel tempo.</p> <p>Classe seconda</p> <p>Sa riconoscere le espressioni musicali dei diversi contesti culturali.</p> <p>Sa esprimere sensazioni emozioni e stati d'animo durante l'ascolto di un brano musicale.</p> <p>Sa esprimere sensazioni emozioni e stati d'animo anche con l'uso della voce e di strumenti musicali.</p> <p>Classe terza</p> <p>Sa riconoscere i diversi generi musicali</p> <p>Sa riconoscere le diverse possibilità di espressione: musica movimento: danza, balletto, teatro.</p> <p>Sa riconoscere gli elementi fondamentali per la costruzione di una rappresentazione scenica.</p> <p>Sa comprendere un testo di una rappresentazione musicale.</p> <p>Sa entrare in relazione con gli altri e stabilire un buon rapporto con il gruppo durante un'esecuzione di insieme, concorrendo al risultato finale.</p>
--	---	---	---

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

Imparare ad imparare

Comunicare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare e utilizzare le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, e altre attività manipolative; utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, visivi, di animazione, ...); sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico culturale. Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi iconici e rielaborare in modo creativo le immagini.</p> <p>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	Al termine della scuola dell'infanzia Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di tecniche, strumenti e materiali. Rappresentare graficamente il proprio vissuto e la realtà circostante. Osservare immagini di opere d'arte.	Al termine del terzo anno Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse e realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme ...). Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed altre culture.	Al termine della scuola secondaria di primo grado <u>Esprimersi e comunicare</u> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. <u>Osservare e leggere le immagini</u> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee
		Al termine della scuola Primaria Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	

			<p>fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Sensibilizzare sulle problematiche relative alla tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali.
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>3 anni</p> <p>Osservare e scoprire elementi della realtà, del proprio vissuto.</p> <p>Riconoscere i colori primari.</p> <p>Manipolare materiali plasmabili.</p> <p>Scarabocchiare cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali.</p> <p>Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Denominare gli oggetti più evidenti di un'immagine.</p> <p>Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali.</p>	<p>Classe prima scuola primaria</p> <p>Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica (segno, linea, colore, spazio,...).</p> <p>Riconoscere i colori primari e sperimentare la realizzazione dei secondari.</p> <p>Conoscere e sperimentare materiali, tecniche e strumenti diversi.</p> <p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.</p>	<p>Classe prima scuola secondaria</p> <p>DISEGNO</p> <p>Ideazione e progettazione di elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.</p> <p>Conoscenze Ambiti operativi: il paesaggio (superamento dello stereotipo); la natura: osservazione della forma; il mondo delle immagini; la fantasia e la creatività: realizzazione di immagini disegnate a libera scelta. Abilità Conoscere ed utilizzare degli strumenti ed i materiali necessari alle varie tecniche grafico-pittoriche e le modalità esecutive della stesse, applicandole anche in modalità esecutive guidate. Tradurre graficamente le forme osservate in modo corretto, rappresentando la realtà, applicando delle regole del linguaggio visuale (colore, forma, volume, ecc.) e rielaborare in modo creativo un soggetto semplice.</p> <p>EDUCAZIONE VISIVA</p> <p>Uso delle diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo. Conoscenze La comunicazione ed il linguaggio visivo: il punto; il segno; la linea; la superficie (texture); fondamenti della Teoria del colore (la struttura, caratteristiche fisiche del colore, suoi aspetti espressivi, funzioni, il disco cromatico di</p>

			<p>Itten). Abilità Osservare della realtà e conoscere le caratteristiche specifiche dei primi elementi del linguaggio visivo; superare gli stereotipi. STORIA DELL'ARTE</p> <p>Lettura e commento critico di un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico.</p> <p>Conoscenze Incontro con l'opera d'arte e conoscenza il patrimonio artistico: la Storia dell'Arte dalla Preistoria all'Arte paleocristiana-bizantina, attraverso le Civiltà mesopotamiche, l'Egitto, Creta e Micene, l'Arte greca, gli Etruschi, l'Arte romana.</p> <p>Abilità Comprendere ed usare il lessico specifico e relazionare l'opera con le caratteristiche della civiltà che l'ha prodotta; applicare in modo guidato il metodo di lettura dell'opera d'arte.</p>
	<p>4 anni</p> <p>Conoscere ed esprimersi graficamente con i colori fondamentali e derivati. Sperimentare mescolanze di colore. Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche espressive e materiali vari. Disegnare con intenzionalità, forme, oggetti della realtà circostante. Manipolare e trasformare materiali plasmabili. Seguire con interesse brevi filmati e spettacoli teatrali. Leggere un'immagine descrivendone oggetti e colori. Drammatizzare racconti, storie situazioni.</p>	<p>Classe seconda scuola primaria</p> <p>Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica (segno, linea, colore, spazio,...).</p> <p>Utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p> <p>Utilizzare in maniera personale opere dei grandi artisti.</p> <p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p>	<p>Classe seconda</p> <p>DISEGNO</p> <p>Uso consapevole degli strumenti, delle tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e delle regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. Conoscenze Ambiti operativi: l'ambiente naturale; il volto: proporzioni e dettagli; copia e reinterpretazione personale di un'opera d'arte. Abilità Utilizzare ed applicare in maniera autonoma strumenti, tecniche e modalità esecutive, rielaborando in modo creativo un soggetto-messaggio semplice. Rappresentare la tridimensionalità dello spazio in modo corretto.</p> <p>EDUCAZIONE VISIVA</p> <p>Lettura e interpretazione di un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo visivo per comprenderne il significato e cogliere le scelte</p>

			<p>creative e stilistiche dell'autore. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche.</p> <p>Conoscenze Il linguaggio visivo: rafforzamento del punto; del segno; della linea e della superficie (texture); la Teoria del colore; lo sguardo sulla realtà e sull'immagine (la composizione, la simmetria - l'asimmetria, il modulo, il ritmo, il peso visivo); la percezione dello spazio: prospettiva intuitiva, centrale ed angolare. Abilità Osservare e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo e le loro caratteristiche specifiche, utilizzandoli modo autonomo. STORIA DELL'ARTE</p> <p>Conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale-rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali ; riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Conoscenze Lettura dell'opera d'arte e conoscenza del patrimonio artistico: la storia dell'arte dal Paleocristiano al Rococò attraverso l'arte dell'Alto Medioevo, l'arte Romanica, l'arte Gotica, la pittura di Cimabue e Giotto, il Gotico Internazionale, il Rinascimento, la prospettiva, la pittura del '500, Leonardo, Raffaello e Michelangelo, la pittura Veneta, il Manierismo, il Barocco. Abilità Leggere in maniera autonoma un'opera d'arte e collocarla nel tempo attraverso il riconoscimento dello stile e/o della tecnica.</p>
	<p>5 anni</p> <p>Usare il colore in modo appropriato. Realizzare rappresentazioni grafiche, quadri di fantasia con le diverse tecniche espressive e con l'uso di strumenti, materiali vari e di recupero. Rappresentare graficamente vissuti,</p>	<p>Classe terza scuola primaria</p> <p>Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica (segno, linea, colore, spazio,...).</p> <p>Utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Classe terza</p> <p>DISEGNO</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più</p>

	<p>esperienze, storie. Esprimere sentimenti ed emozioni usando il colore. Realizzare rappresentazioni iconiche con ricchezza di particolari, distinguendo la figura dallo sfondo. Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti. Drammatizzare racconti, storie situazioni, assumendosi ruoli e parti prestabilite. Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>“Manipolare” in maniera personale le opere di grandi artisti. Osservare e descrivere in maniera globale ed analitica (piani e sfondo) un’immagine. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Classe quarta e quinta scuola primaria Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica (segno, linea, colore, spazio,...) nelle immagini e nella realtà che ci circonda. Utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. Riconoscere campi visivi, punti di vista, cenni di prospettiva. Osservare e riprodurre elementi della realtà, come, ad esempio, paesaggi. Riconoscere e rappresentare sentimenti ed emozioni. Conoscere le caratteristiche salienti di opere di alcuni grandi artisti, individuandone i diversi messaggi. Comprendere il linguaggio dei fumetti, filmico e audiovisivo.</p>	<p>codici e facendo riferimento ad altre discipline. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Conoscenze Ambiti operativi: la figura umana: struttura e proporzioni; disegno dal vero; l'astrazione ed il gesto pittorico. Abilità Conoscere ed utilizzare gli strumenti e i materiali necessari per la tecnica e le modalità esecutive della stessa in maniera espressiva e personale. Produrre messaggi con specifiche funzioni comunicative, adeguati alle situazioni, personali nel contenuto e originali nella forma, rielaborando in modo creativo un soggetto/messaggio complesso.</p> <p>EDUCAZIONE VISIVA Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Conoscenze Il linguaggio visivo: lo sguardo sulla realtà e sull'immagine; il volume: luce e ombra; la composizione: elementi e struttura. Abilità Riconoscere i singoli elementi del linguaggio visivo e le loro specifiche caratteristiche, utilizzandoli per la creazione autonoma e la reinterpretazione personale e creativa di messaggi visivi .</p> <p>STORIA DELL'ARTE Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</p>
--	--	--	--

			<p> riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. Conoscenze Lettura ed interpretazione dell'opera d'arte; conoscenza del patrimonio artistico: la storia dell'arte dal Barocco all'Arte Moderna attraverso il Settecento, il Neoclassicismo, il Romanticismo, il Realismo, i Macchiaioli, l'Impressionismo, il Post-impressionismo (Cézanne, Van Gogh e Gauguin), il Puntinismo, il Divisionismo, l'Art Nouveau, i Fauves, l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo, l'Ecole de Paris, l'Astrattismo, il Dada, la Metafisica, il Bauhaus, il Surrealismo, la Metafisica, l'Architettura tra le due guerre, la Pop Art ed il Graffitismo. Abilità Leggere, analizzare e interpretare un'opera d'arte collocandola nel tempo attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica ed identificando attraverso le scelte stilistiche l'artista che l'ha eseguita. </p>
--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA EUROPEA

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE):

LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

(DM n 139 22.08.2007):

IMPARARE AD IMPARARE

COMUNICARE

COLLABORARE E PARTECIPARE

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti● Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio,	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● acquisisce consapevolezza di sé● utilizza il linguaggio corporeo e motorio● sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.● sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.● agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">● è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.● utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.● Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.● Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione

	interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	A- Percepire il proprio corpo B- Esprimersi e comunicare con il corpo C- Giocare D- Avere cura del proprio corpo E- Acquisire e rappresentare lo schema corporeo	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Riconoscere e valutare traiettorie.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. – Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. – Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
OBIETTIVI SPECIFICI	TRE ANNI A1- riconoscere e nominare le principali parti del corpo su se stessi A2- affinare le capacità senso – percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante B1- compiere semplici movimenti e gesti esprimendo emozioni e stati d'animo C1- portare a termine giochi motori ed esperienze D1- mettere in atto comportamenti rispettosi dell'igiene e della salute D2- iniziare ad acquisire corrette abitudini alimentari E1- progressiva costruzione dell'immagine di sé ed elaborazione dello schema	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO CLASSE PRIMA Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...) CLASSE SECONDA Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento) Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza) Stimare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in	Al termine della classe terza <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazi – temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole) • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport

	<p>corporeo E2- progressiva rappresentazione grafica del corpo</p> <p>QUATTRO ANNI A1- riconoscere e nominare le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri A2- iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità(fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso- percettivi B1- assumere alcune posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative C1- muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati D1- curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni, nella prospettiva della salute e dell'ordine E1- progressiva rappresentazione grafica del corpo</p> <p>CINQUE ANNI A1- acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente A2- coordinare le proprie azioni motorie, individualmente e din</p>	<p>gruppo. Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>CLASSE TERZA Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento) Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza) Stimare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>CLASSI QUARTA Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.</p> <p>CLASSE QUINTA Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	
--	--	---	--

	<p>relazione al gruppo</p> <p>B1- assumere alcune posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative, in modo sempre più articolato</p> <p>C1- partecipare al gioco cooperando con i compagni</p> <p>D1- essere autonomi nella cura di sé e nell'alimentazione</p> <p>D2- utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre</p>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>– Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>– Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>– Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento.</p> <p>Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>CLASSI SECONDA</p> <p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche.</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni di gioco in forma originale e creativa. • Saper decodificare i gesti di compagni avversari in situazioni di gioco e di sport

		<p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche.</p> <p>CLASSI QUARTA</p> <p>Comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>Comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</p> <p>Conoscere e applicare correttamente le regole</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi</p> <p>Partecipare attivamente</p> <p>Rispettare le regole</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</p> <p>– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>– Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>– Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>– Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</p> <p>CLASSI SECONDA</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati.</p> <p>Cooperare all'interno di un gruppo/squadra.</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Saper realizzare strategie di gioco, metter in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta

		<p>Rispettare le regole dei giochi organizzati. Cooperare all'interno di un gruppo/squadra.</p> <p>CLASSI QUARTA</p> <p>Rispettare le regole del gioco ed assumere comportamenti sociali positivi. Conoscere e praticare alcuni tipi di sport in forma ludica non competitiva.</p> <p>CLASSE QUINTA</p> <p>Rispettare le regole del gioco ed assumere comportamenti sociali positivi. Conoscere e praticare alcuni tipi di sport in forma ludica non competitiva.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Assumere comportamenti adeguati. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. – Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).

OBIETTIVI SPECIFICI		<p>CLASSE PRIMA Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>CLASSE SECONDA Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>CLASSE TERZA Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>CLASSI QUARTA Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico Assumere comportamenti igienici e salutistici. Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.</p> <p>CLASSE QUINTA Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico Assumere comportamenti igienici e salutistici. Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adattare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droga e alcool)
----------------------------	--	--	--

TECNOLOGIA

VEDERE , OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA (DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE .-. PROGETTARE - COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno conosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>

			<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO O (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine della classe quinta della scuola primaria. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici figure sul piano e nello spazio. Effettuare prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi e disegni, testi.</p>	<p>Al termine della classe terza della scuola Secondaria di Primo Grado. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>Classe prima scuola primaria Rappresentare e riprodurre ritmi e greche sul foglio quadrettato. Effettuare semplici esperienze sulle proprietà di alcuni materiali . Riconoscere il corretto utilizzo di oggetti di uso quotidiano (oggetti contenuti nell'astuccio, oggetti utilizzati in mensa...).</p> <p>ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE. Distinguere i diversi device (apparecchi elettronici) e pc, Lim interattive. Classificarli in base alle loro funzionalità. Osservare alcune regole di utilizzo. Leggere semplici immagini statiche ed in movimento.</p> <p>Classe seconda scuola primaria</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado</p> <p>Riconoscere le fonti di inquinamento del suolo, aria, acqua. Osservare ed individuare i cambiamenti climatici verificatisi negli ultimi decenni e i loro effetti sul pianeta. Conoscere e stabilire le caratteristiche che deve avere un'attività sostenibile. Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali (legno, carta, vetro, ceramiche, tessuti) ed il loro ciclo produttivo Riflettere sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente</p>

		<p>Rappresentare e riprodurre pavimentazioni sul foglio quadrettato utilizzando un modello geometrico. Osservare e classificare oggetti diversi in base al materiale che li costituisce. ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE. Attribuire le funzionalità del computer attraverso l'osservazione e la sperimentazione dello stesso. Utilizzare alcuni giochi e suite didattiche. Utilizzare app in maniera consapevole. Produrre semplici messaggi utilizzando il linguaggio dell'immagine.</p> <p>Classe terza scuola primaria Rappresentare a mano libera un oggetto dai diversi punti di vista. Classificare oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti e funzioni. Osservare e classificare i diversi materiali in base alle loro caratteristiche. Ricerca ed osservare le trasformazioni dei materiali che compongono oggetti di uso comune, avvenute nel tempo. ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE. Individuare le varie componenti di un computer riconoscendone la funzione. Utilizzare semplici giochi informatici. Conoscere ed utilizzare il programma specifico di disegno e videoscrittura su computer.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Riconoscere nella pianta della scuola la rappresentazione dei vari ambienti ed individuare le vie di fuga in vista di un'evacuazione. Ricavare informazioni da guide o istruzioni di montaggio. Scrivere le fasi di un'esperienza o di una procedura utilizzando il diagramma di flusso. Discriminare materiali naturali ed artificiali individuandone il corretto smaltimento. Osservare diversi tipi di materiali scoprendone le principali caratteristiche (pesantezza, leggerezza) e proprietà (durezza, elasticità...).</p> <p>Utilizzare mappe, tabelle e diagrammi per rappresentare i dati di un'indagine.</p>	<p>scolastico o sulla propria abitazione. Utilizzare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione geometrica di figure piane .</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Utilizzare strumenti informatici di comunicazione per elaborare dati, testi. Utilizzare strumenti informatici per produrre documenti in diverse situazioni. Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca , sia per lo scambio delle informazioni.</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. Osservare semplici oggetti di uso comune e realizzarne la costruzione coordinando risorse materiali ed organizzative. Impiegare gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali nella rappresentazione di figure piane, solide e di semplici oggetti. Riconoscere i principali tipi di coltivazioni che producono materie prime destinate alla produzione industriale. Osservare e saper individuare i processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. Leggere e saper interpretare le informazioni presenti sulle etichette alimentari.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle.</p>
--	--	---	---

		<p>ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE</p> <p>Eseguire i primi passaggi di coding.</p> <p>Rievocare procedure.</p> <p>Applicare le procedure su situazioni nuove.</p> <p>Leggere e interpretare diversi tipi di pubblicità : annuncio a stampa, spot tv.</p> <p>Scrivere un annuncio a stampa (volantino, manifesto,...).</p> <p>Fruire di video d'animazione in maniera consapevole (cartoni animati).</p> <p>Classe quinta scuola primaria</p> <p>Sviluppare il senso delle proporzioni sul foglio quadrettato in scala.</p> <p>Costruire mappe, tabelle e diagrammi per rappresentare i dati di un'indagine utilizzando anche il computer.</p> <p>Costruire semplici algoritmi per rappresentare procedure ed esperienze.</p> <p>ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE.</p> <p>Leggere e interpretare immagini e testi mediiali(pubblicità e fotografie), secondo le regole interpretative della composizione dell'immagine (inquadrature, luce e colore).</p> <p>Attribuire il significato.</p> <p>Attribuire l' autore e il fruitore (emittente / ricevente) nel contesto comunicativo (vd, modello di Jakobson, 1963).</p> <p>Produrre semplici messaggi utilizzando il linguaggio dell'immagine.</p>	<p>Classe terza scuola secondaria di primo grado</p> <p>Sperimentare attività per la produzione di alimenti.</p> <p>Individuare il metodo di conservazione più adatto per un determinato alimento.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle diverse forme di energia.</p> <p>Individuare i sistemi di trasmissione delle varie forme di energia.</p> <p>Osservare ed analizzare il rapporto tra l'utilizzo dei combustibili fossili e l'ambiente .</p> <p>Classificare le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili , indicarne le caratteristiche e i sistemi di trasmissione .</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI</p> <p>Sperimentare nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</p>
--	--	--	---

TECNOLOGIA: PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE

COMPETENZA EUROPEA:
(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE

PROGETTARE

COMUNICARE

COLLABORARE E PARTECIPARE

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

RISOLVERE PROBLEMI

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto</p>

			<p>a criteri di tipo diverso.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine della classe quinta della scuola primaria.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali e/o collettive.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita guidata usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Al termine della classe terza della scuola Secondaria di Primo Grado.</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici di arredamenti ed abitazioni.</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>Classe prima scuola primaria</p> <p>Utilizzare oggetti di uso quotidiano per fare stime (grande/piccolo; leggero/pesante...)</p> <p>Utilizzare carta e materiale scolastico senza sprechi e smaltirli in modo corretto.</p> <p>Osservare semplici oggetti di uso quotidiano e descrivere strumenti e materiali necessari per la fabbricazione di manufatti simili.</p> <p>ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E DIGITALE.</p> <p>Eseguire le procedure base di funzionalità.</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado</p> <p>Immaginare eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni.</p> <p>Prevedere le diverse fasi di realizzazione di un semplice oggetto ed immaginare i materiali più adatti per la sua produzione.</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali su diversi materiali.</p>

		<p>Stabilire alcune regole di utilizzo. Rispettare il patto condiviso. Classe seconda scuola primaria Utilizzare oggetti di uso quotidiano per fare semplici misurazioni non convenzionali. Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare comportamenti corretti a casa e a scuola. Individuare i compiti necessari al buon funzionamento delle attività scolastiche e pianificare la realizzazione del cartellone degli incarichi. Classe terza scuola primaria Utilizzando un modello cartaceo effettuare stime per pavimentare superfici diverse verificandone la correttezza. Conoscere semplici regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione. Classificare i materiali in riciclabili e non riciclabili; Individuare e riconoscere i bidoni per la raccolta differenziata dei materiali analizzati e utilizzarli correttamente. Ricerca informazioni tramite riviste e giornali. Classe quarta scuola primaria Effettuare ingrandimenti e riduzioni di disegni dati. Effettuare stime approssimative su pesi o misure. Individuare e rappresentare i comportamenti corretti e le regole necessarie da adottare a scuola per il benessere collettivo. Pianificare e costruire semplici sequenze algoritmiche per fornire istruzioni ad altri. Progettare depliant, inviti e locandine per pubblicizzare eventi. Classe quinta scuola primaria Sviluppare il senso delle proporzioni disegnando su foglio quadrettato in scala. Rappresentare un oggetto da diversi punti di</p>	<p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Immaginare ed utilizzare brevi sequenze di istruzioni da dare ad un dispositivo per ottenere un risultato voluto. Coding</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado Usando gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali progettare semplici oggetti da realizzare con materiali di facile reperibilità. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. Cogliere nel tempo l'evoluzione dei processi di produzione, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. Immaginare e progettare processi di produzione più sostenibili per l'uomo e l'ambiente. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Progettare una gita d'istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado Progettare e realizzare schede sulla corretta conservazione degli alimenti.</p>
--	--	--	---

		<p>vista.</p> <p>Conoscere le problematiche collegate all'impiego di energia nei mezzi di trasporto.</p> <p>Individuare le conseguenze dell'utilizzo di varie forme di energia sull'ambiente e sulla salute.</p> <p>Individuare i comportamenti corretti in vista del risparmio energetico.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti utilizzando sequenze algoritmiche con diagrammi di flusso.</p> <p>Organizzare una visita guidata ricercando informazioni tramite riviste, giornali, depliant, internet...</p>	<p>Valutare il rischio per la salute derivante dagli additivi presenti negli alimenti</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di oggetti usando gli strumenti e le regole delle proiezioni ortogonali ed assonometriche.</p> <p>Leggere e comprendere le etichette energetiche degli elettrodomestici più comuni ed adottare comportamenti mirati al risparmio di energia.</p> <p>Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi, ed indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.</p> <p>Progettare ed eseguire prove sperimentali per verificare fenomeni energetici.</p> <p>Progettare un semplice circuito elettrico.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI</p> <p>Progettare ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot</p>
--	--	---	---

TECNOLOGIA

INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

IMPARARE AD IMPARARE - PROGETTARE

COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>

			<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)		<p>Al termine della classe quinta della scuola primaria.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare ed installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>Al termine della classe terza della scuola Secondaria di Primo Grado.</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>
OBIETTIVI SPECIFICI		<p>Classe prima scuola primaria Realizzare semplici manufatti utilizzando vari materiali anche di recupero.</p> <p>Seguire semplici procedure per la loro realizzazione.</p> <p>Classe seconda scuola primaria Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Classe terza scuola primaria Progettare la costruzione di un oggetto con materiali vari.</p> <p>Documentare le fasi di realizzazione.</p> <p>Valutare i risultati in base alla</p>	<p>Classe prima scuola secondaria di primo grado Cogliere nel tempo l'evoluzione dei processi di produzione, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</p> <p>Preparare schede relative a forme di inquinamento o degrado nella propria città o paese.</p> <p>Realizzare una classificazione dei principali materiali naturali provenienti dal regno vegetale, animale, minerale, individuandone le caratteristiche.</p> <p>Trasformare semplici oggetti di uso quotidiano partendo da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Rilevare e disegnare semplici ambienti avvalendosi di software specifici.</p> <p>Classe seconda scuola secondaria di primo grado</p>

		<p>progettazione.</p> <p>Classe quarta scuola primaria Progettare un semplice meccanismo. Documentare le fasi di realizzazione. Valutare i risultati in base alla progettazione.</p> <p>Classe quinta scuola primaria Progettare semplici oggetti applicando i principi della fisica elementare (leve, magnetismo, calore, elettricità...).</p>	<p>Realizzare una classificazione delle materie plastiche termoplastiche e termoindurenti recuperando campioni di oggetti di uso quotidiano. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche, o altri dispositivi comuni. Eseguire prove sperimentali nel settore agro-alimentare. Produrre una scheda tecnica sulle fasi di produzione e lavorazione di un alimento. Costruire modelli operativi di solidi o di semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Realizzare la presentazione di un lavoro usando le nuove tecnologie ed i linguaggi multimediali.</p> <p>Classe terza scuola secondaria di primo grado Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Realizzare rappresentazioni grafiche ed infografiche di oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico. Produrre oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>INFORMATICA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>
--	--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA EUROPEA:

(RACCOMANDAZIONI 2006 962 CEE)

Imparare ad imparare

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:

(DM n 139 22.08.2007)

1.1 IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
TRAGUARDI (TRATTI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	<p>1. Il sé e l'altro Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>2. Il corpo in movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p> <p>3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti,</p>	<p>TERMINE CLASSE TERZA L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>TERMINE CLASSE QUINTA L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento</p>	<p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>

	<p>spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>4. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>5. La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRATTI DAGLI ANNALI)</p>	<p>Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti.</p> <p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p> <p>Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p>	<p>TERMINE CLASSE TERZA</p> <p>Nucleo tematico: Dio e l'uomo Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che, fin dalle origini, Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana. Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Nucleo tematico: Dio e l'uomo Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana.</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in</p>

		<p>semplici brani di testi sacri. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali. Nucleo tematico: Il linguaggio religioso Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica. Nucleo tematico: Valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia ,la carità, l'amicizia e la solidarietà.</p> <p>TERMINE CLASSE QUINTA</p> <p>Nucleo tematico :Dio e l'uomo. Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù. Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Saper leggere i principali codici dell'iconografia</p>	<p>essa l'azione dello Spirito Santo. CLASSE TERZA</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>TERMINE CLASSE TERZA</p> <p>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. Nucleo tematico: Il linguaggio religioso Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. Nucleo tematico: valori etici e religiosi Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza</p>
--	--	---	--

		<p>cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi.</p> <p>Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa.</p> <p>Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.</p> <p>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca.</p> <p>Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza.</p>	<p>della condizione umana.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
--	--	---	--

OBIETTIVI SPECIFICI	5 ANNI Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù. Momenti religiosi significativi della comunità di Appartenenza. I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua. La creazione come dono di Dio/Padre.	TERMINE CLASSE TERZA La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti. Testimoni cristiani nella storia. L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. Le vicende che danno origine al popolo ebraico. I patriarchi. Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio. La preghiera espressione di religiosità. Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari. I racconti della creazione nel libro della GENESI. Personaggi biblici: i Patriarchi. Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. Brani evangelici del Natale e della Pasqua. Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica. Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. Segni religiosi presenti nell'ambiente. La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente. TERMINE CLASSE QUINTA Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. La nascita della Chiesa. Le prime comunità cristiane. Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. Il cammino ecumenico. La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo. I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni.	CLASSE PRIMA Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza. Le altre religioni. La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura. L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa. CLASSE SECONDA La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo. Il cristianesimo e il pluralismo religioso. Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento. Il Tetragramma sacro. I Vangeli. Gli Atti degli Apostoli. Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa. Le prime comunità cristiane. Segni e simboli del cristianesimo. I Sacramenti. Le chiese cristiane nel mondo. Le persecuzioni. L'arte paleocristiana, romanica, gotica. L'evangelizzazione dell'Europa. Il monachesimo orientale ed occidentale. Francescani e Domenicani. Chiese, cattedrali, battisteri, catacombe. CLASSE TERZA Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. La libertà di, da e per. La libertà per l'amore.
----------------------------	---	--	---

		<p>Fonti non cristiane.</p> <p>Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi.</p> <p>Il viaggio di Gesù verso la croce.</p> <p>Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza</p> <p>L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano.</p> <p>Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù.</p> <p>Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni.</p> <p>Le domande di senso e le risposte delle Religioni.</p> <p>Gesti di attenzione e di carità.</p> <p>Sentimenti di solidarietà concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza.</p> <p>Testimoni d'amore di ieri e di oggi.</p>	<p>Il Decalogo e le Beatitudini.</p> <p>Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita.</p> <p>L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose e non.</p> <p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni.</p> <p>Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo.</p> <p>I profeti oggi: Giovanni XXIII, O. Romero, Madre Teresa di Calcutta.</p>
--	--	--	--